

EVENT DESCRIPTION SHEET

(To be filled in and uploaded as deliverable in the Portal Grant Management System, at the due date foreseen in the system.)

 Please provide one sheet per event (one event = one workpackage = one lump sum).)

PROJECT	
Participant:	COMUNE DI MONTEROSSO GRANA (MONTEROSSO GRANA)
PIC number:	876393934
Project name and acronym:	Memorie Migranti: Comunità oltre i confini // Mémoires Migrants: Communautés au-delà des frontières. Memorie Migranti // Mémoires Migrants

EVENT DESCRIPTION			
Event number:	4 [WP4]		
Event name:	Cultural Village		
Type:	Cultural festival, exhibitions, guided tours, and thematic mini-conferences		
In situ/online:	in-situ		
Location:	Italy, Monterosso Grana		
Date(s):	13 - 14 June 2026		
Website(s) (if any):	www.comune.monterossograna.cn.it/Guidaalpaese?IDDettaglio=66065		
Participants			
Female:	52		
Male:	64		
Non-binary:	/		
From country 1 [France]:	48		
From country 2 [Italy]:	72		
Total number of participants:	120	From total number of countries:	2
Description			
<i>Provide a short description of the event and its activities.</i>			
The final macro-event of the project celebrated the shared cross-border identity and highlighted how migration has always been a driving force behind development, growth, and change. The weekend was organised in synergy with the Valle Grana Cultural Village project. The two-day event was structured around the following core activities: <i>Research and Collection of Historical Documents (The Shared Archive)</i>			

The event featured the official presentation and public opening of the shared historical and genealogical archive at the Town Hall. This digital and physical collection - *comprising civil registers, cadastral records, emigration records, and war diaries* - was made accessible to the public, offering a unique opportunity to rediscover the community's roots with researcher Marco Bernardi.

Cultural Village - Pollution (Artistic Languages)

The themes of migration and common heritage were conveyed through artistic languages. Activities included a guided hike in Borgata Cialancia and the inauguration of two public art installations exploring the local community and rural depopulation. A Literary Walk was held with writer and journalist Franco Faggiani, discussing his books and topics like travelling merchants and the resilient Alpine communities of the Escartons.

The program was enriched by community moments, including a Twinning Aperitif Dinner at Lou Porti with the French delegation, an open-air screening of the documentary "Le Terre Alte" at the San Pietro Amphitheatre, and a live musical performance by Lindal (Occitan traditional music with electronic sounds). On Sunday, participants enjoyed the food and walking experience, followed by the opening of the exhibition "Filò" by artist Valentina Vannicola at the Cappella di San Sebastiano, an investigation into legends, fairy tales and stories that characterize communities.

Thematic Mini-Conferences (The Research Results)

A conference entitled "Contour Lines. Artistic Practice as an Added Value for the Territory" explored the value of outdoor public art and its relevance within small contexts, such as those in the partner countries. Often a subject of debate, the challenges and opportunities of artistic practice in close dialogue with local communities, their values, and their landscapes are often discussed, and how this can lead to "movement". The talk was moderated by Roberto Albano (Paratissima) in collaboration with Collettivo Jukai and Andrea Gaidano, featuring guest speaker Luca Begheldo; the discussion was open to contributions from the visiting French delegation to explore the different approaches.

Agenda

CULTURAL VILLAGE

Rediscovery, Storytelling, Community

Memorie migranti / Mémoires migrantes

SATURDAY, JUNE 13, 2026

9:30 AM - 01:00 PM – Borgata Cialancia

Guided hike and inauguration of two public art installations exploring the local community and rural depopulation.

2:30 - 6:30 PM - Town Hall

Open Archive. Explore the results of the historical documents digitisation project (civil registers, cadastral records, emigration records and war diaries). A unique opportunity to rediscover the roots of the community, with researcher Marco Bernardi.

4:00 PM - Piazza della Cappella di San Sebastiano

Literary Walk with writer and journalist Franco Faggiani. Drawing on his latest books, *The Light of the Early Morning* (Fazi Editore) and *Escartons. The Free Communities of the Occitan Alps* (Fusta Editore), he will recount the epic story of the first travelling merchants from Lunigiana who, starting from a marginal territory, created a thriving trade and established a literary prize that remains one of Italy's most prestigious today. He will also explore the story of the Escartons, a remarkable example of resilience and freedom, whose federation of Alpine communities, united for nearly four centuries by language, work, trade and a profound bond with their land, continues to offer a powerful lesson in mutual support.

5:30 PM

"Contour Lines. Artistic Practice as Added Value for the Territory"

A talk exploring the value of open-air public art, the challenges and opportunities of artistic practice in close dialogue with local communities, their values and their landscapes.

Moderator: Roberto Albano (Paratissima)

In collaboration with: Collettivo Jukai and Andrea Gaidano

Guest speaker: Luca Begheldo, architect and organiser of Open House Torino

7:00 PM

Twinning Aperitif Dinner at Lou Porti.

9:30 PM - San Pietro Amphitheatre

Screening of the documentary "Le Terre Alte" (1h 27m), following three people living in the Alps over the course of a year, exploring political and spiritual choices.

11:00 PM Concert by LINDAL, Occitan traditional music with electronic sounds.

SUNDAY, JUNE 14, 2026

11:00 AM.- 3:00 PM

"Mangia e Cammina" ("Eat and Walk") – a food and walking experience.

3:00–7:00 PM - Cappella di San Sebastiano

Opening of the exhibition "Filò" by artist Valentina Vannicola.
Stories, legends and nature brought to life through art.

Social media

https://www.instagram.com/p/DZPYSSeiAlm/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
https://www.instagram.com/p/DZR9C34iXFp/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
https://www.instagram.com/p/DZZrezeD5T6/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
https://www.instagram.com/p/DZcQRk9Dek/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
https://www.instagram.com/p/DZfLWGgWT6/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
https://www.instagram.com/p/DZ7RUyHjbKC/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
<https://www.facebook.com/ComuneMonterossoGrana/posts/pfbid0qJUzXwaef5DLf894yDV5HN92KLUfyBLSnXwrRkEeLJ9ELEgpybkrHkk6CEgg5M4BI/>
<https://www.facebook.com/ComuneMonterossoGrana/posts/pfbid0Wd7tYiFT56Y6GJBbYDCybaGT3VWXbhQxraNvRjP9xdaioK5GmnWQyR7yL6rKeQ11I/>
<https://www.facebook.com/ComuneMonterossoGrana/posts/pfbid0JdfmQtTXNecUDxeEv3hjAf5QWZmNCimNt5hcTp49DeN8AGhab5im3rJeiaGxf23EI/>
<https://www.facebook.com/ComuneMonterossoGrana/posts/pfbid0HPUsNvaVisogLeccB74ctKbzPvwUAfr6Y31ovfcsJdvrrVQE4HaRK9ZhvXyvcpl/>
<https://www.facebook.com/ComuneMonterossoGrana/posts/pfbid0WseK2RzNhvhvtshg5C15e1o7RqDYa5xZs5FaoDjSXnysx74HDud7EnKrb2azzqEI/>
<https://www.facebook.com/ComuneMonterossoGrana/posts/pfbid02ZBXzJv31HrDW42Hze8Eo8d1V95m5QLheLs4fw4AbEA1WhTivfg5Sk3mHAYLWQ4JI/>
<https://www.facebook.com/ComuneMonterossoGrana/posts/pfbid028o9wcAToymnEMzkP8Kvr2jRLFqVx8M1CY1s8w6Kpz3BiBQWgqd44FMN5Anc4R7dUI/>

Press Review

<https://www.targatocn.it/2026/06/16/leggi-notizia/argomenti/attualita/articolo/valle-grana-cultural-village-chiude-con-successo-memoria-e-futuro-al-centro-del-progetto-eur.html>
<https://www.lafedelta.it/news/curiosita/201850/valle-grana-le-radici-che-uniscono-cultural-village-tra-memoria-e-futuro.html>
<https://www.ilgiornaledelpiemonteedellaliguria.it/notizia/cultura-eventi/a-monterosso-grana-e-pradlevs-la-due-giorni-cultural-village-tra-arte-comunita-e-nuove-connessio>
https://www.cuneodice.it/eventi/cuneo-e-valli/nel-weekend-a-monterosso-grana-e-pradlevs-c-e-cultural-village_122034.html
<https://www.cuneo24.it/2026/05/cultura-arte-e-memoria-con-il-cultural-village-a-pradlevs-e-monterosso-342978/>
<https://www.cuneocronaca.it/memorie-migranti-in-valle-grana-quando-il-passato-diventa-una-lingua-comune>

Web

<https://www.comune.monterossograna.cn.it/Guidaalpaese?IDDettaglio=66065>

Attached:

- Poster;
- Press release;
- List of participants;
- Pictures.

The views expressed are those of the author(s) alone and do not necessarily reflect the views of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor the EACEA can be held responsible for them.

HISTORY OF CHANGES

VERSION	PUBLICATION DATE	CHANGE
1.0	01.04.2022	Initial version (new MFF).

SABATO 13

- 09:30** Escursione con Guida a Borgata Cialancia
P.zza Sacco e Vanzetti, Pradleves
- 10:30** “La vuoto de Prit e Garitin”
con il Collettivo Jukai, inaugurazione opera
Borgata Cialancia, Pradleves
- 11:30** “Gli occhi della valle” di Graziano Panfili
Inaugurazione mostra con l'artista e FormicaLab
Borgata Cialancia, Pradleves
- 12:45** Escursione con Guida per Pradleves Capoluogo
Borgata Cialancia, Pradleves
- 14:30** “Polvere, storia, comunità. La memoria ritrovata”
Accesso alla ricerca storica con Marco Bernardi
Municipio, Monterosso Grana
- 15:00** “Filò” di Valentina Vannicola
Inaugurazione mostra con FormicaLab
Cappella S. Sebastiano, Monterosso Grana
- 16:00** Racconti di viaggi e libertà. Passeggiata letteraria
con Franco Faggiani e la Libreria dell'Acciuga
Cappella S. Sebastiano, Monterosso Grana
- 17:30** “Curve di livello. L'attività artistica come
valore aggiunto territoriale”, con Paratissima
Anfiteatro, San Pietro Monterosso Grana

SABATO 13

- 19:00** Sentiero Nottetempo
con Andrea Gaidano, inaugurazione opera
Anfiteatro, San Pietro Monterosso Grana
- 21:30** “Le Terre Alte” di A. Zambelli e A. Zanoli
Proiezione con Contardo Ferrini
Anfiteatro, San Pietro Monterosso Grana
- 23:00** Lindal in concerto
Anfiteatro, San Pietro Monterosso Grana

DOMENICA 14

- 10:00** Filò” di Valentina Vannicola
Apertura mostra con FormicaLab
Cappella S. Sebastiano, Monterosso Grana
- 11:00** Saperi in cammino al Bourgat
(prenotazione obbligatoria entro 10/06)
Sentiero Sarvanot, Monterosso Grana
- 21:30** “Varvilla” di V. Gnesini
Proiezione con Contardo Ferrini
Ex Centrale Gallina, Pradleves



A Monterosso e Pradleves la due giorni “Cultural Village” tra arte, comunità e nuove connessioni
Sabato 13 e domenica 14 giugno mostre, talk, cinema, musica ed esperienze partecipative a ingresso libero

05) 29.05.2026 – Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di “Cultural Village”, una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l’ultimo step del percorso “Memorie migranti”, realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l’associazione FormicaLab, la Libreria dell’Acciuga e l’associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l’ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito.

“L’appuntamento con ‘Cultural Village’ nasce con l’obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse – raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l’iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all’interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, “Cultural Village” promuove la comprensione reciproca, l’inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale.”

Il programma completo di Cultural Village

La mattinata di **sabato 13 giugno** di Cultural Village si svolgerà a Pradleves in Borgata Cialancia 26. Per raggiungere l’area è prevista **un’escursione con una guida naturalistica** che accompagnerà i partecipanti alla Borgata. Ritrovo alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Alle 10.15, sempre con ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, è prevista la partenza della **navetta gratuita** per raggiungere la Borgata. Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 10.30 prenderanno il via gli eventi **con l’inaugurazione dell’opera “La vuoto de Prit e Garitin”**, con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima. Sarà proposta una visita guidata dell’installazione site-specific nella vecchia stalla di Spirito e Margherita, un rudere in un borgo semi abbandonato della Val Grana. L’installazione vuole riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo vivente e che respira al ritmo dell’abbandono. L’installazione è inoltre interattiva e potrà essere attivata tramite power bank dislocati nel territorio. Ritrovo per la visita: inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino). L’ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it.

Alle 11.30, sempre presso Borgata Cialancia 36, si terrà **l’inaugurazione della mostra del fotografo romano Graziano Panfili**, dal titolo **“Gli occhi della valle”**, a cura di FormicaLab. Nel suo lavoro l’artista non vuole soltanto documentare una comunità, ma restituire la presenza umana di un territorio che vive nei suoi silenzi, nelle sue trasformazioni e nella relazione profonda tra persone e paesaggio. I ritratti in bianco e nero cercano un contatto diretto e autentico con gli abitanti della valle, trasformando ogni volto in una testimonianza di appartenenza,

resistenza e identità. Ogni persona ritratta diventa parte di un racconto più ampio, quello di una comunità che continua a esistere attraverso la memoria condivisa. L'installazione immersiva amplia questa ricerca, unendo le immagini ai suoni naturali — acqua, vento, pioggia, uccelli — per creare una dimensione sensoriale capace di evocare il tempo e l'atmosfera del luogo. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com.

Il rientro a Pradleves è previsto con escursione con visita guidata alle 12.45, ritrovo all'inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino) e alle 13.15 per chi desidera usufruire dalla navetta gratuita. Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Il pomeriggio si svolgerà a **Monterosso Grana**, a partire dalle 14.30 con **"Polvere, storia, comunità - La memoria ritrovata"**, iniziativa organizzata dal ricercatore **Marco Bernardi** che accompagnerà i visitatori alla scoperta dei risultati del progetto di ricerca e digitalizzazione di documenti storici. Dalle 14.30 alle 18.30, infatti, presso la sala del Consiglio del Comune, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Un'occasione unica per riscoprire le radici di una comunità, grazie all'assistenza di Bernardi. Saranno visibili, inoltre, le ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e Cialancia (Pradleves), oltre alla versione digitalizzata del diario della Prima Guerra Mondiale scritto da un giovane alpino monterossese. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 15, presso la **Cappella San Sebastiano**, sempre a Monterosso Grana, inaugura **"Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola**, a cura di FormicaLab. L'indagine condotta dall'artista Valentina Vannicola sulla Valle Grana, sulle fiabe e sulle leggende che attraversano la zona, l'ha portata in un mondo immaginario, da lei spesso indagato, ritrovando un nesso con il suo **"Filò"** (2022-2023). **Filò** - termine che rievoca le veglie serali nelle stalle, momenti in cui il mondo contadino si riuniva per raccontare delle storie - è il risultato dell'incontro di Valentina Vannicola con gli abitanti, il territorio e le leggende di San Felice del Benaco, un piccolo paese sulle sponde del lago di Garda. In **"Filò"** Valentina Vannicola racconta la storia di una comunità di pescatori lacustri che si ingegna a catturare la luna per non andare più a pescare con il buio o mette in scena altre storie che narrano di un rapporto indissolubile con la natura. La mostra sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com.

Alle 16, presso la **piazzetta Cappella San Sebastiano**, la Libreria dell'Acciuga propone **"Racconti di viaggi e di libertà", una passeggiata letteraria**, non impegnativa, sul sentiero dei Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che con i suoi ultimi libri **"La luce del primo mattino"** (ed. Fazi) e **"Escartons. Le libere comunità delle Alpi Occitane"** (ed. Fusta) racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana che, a partire da un territorio marginale, diedero vita a un commercio importante e a un premio letterario che è tuttora uno dei più prestigiosi d'Italia. Una storia di resistenza e libertà come quella degli Escartons, che per quasi quattro secoli tra le montagne delle Alpi Occidentali costruirono una federazione di comunità alpine unite dalla lingua, dal lavoro, dagli scambi e da un legame profondissimo con il territorio che, ancora oggi, è una lezione di mutuo aiuto. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a libreriadellacciuga@gmail.com o chiamando il 3490665974. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 17.30, presso **l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana**, si svolgerà **"Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale"**, un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air e su difficoltà e opportunità del lavoro artistico in pieno contatto con il territorio, con i suoi valori e le sue persone. Protagonisti alcuni artisti coinvolti nel percorso di residenza, tra cui il Collettivo Jukai e Andrea

PARTNER

Gaidano, moderati da Roberto Albano. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 19, a partire dall'**Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana**, Paratissima propone **"Sentiero Nottetempo"**, con l'**artista Andrea Gaidano**, la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025. Il progetto si fonda su due idee: il sentiero come gesto collettivo e la notte come esperienza percettiva. Guidati dall'artista, e con una torcia-proiettore ispirata al telescopio, si ripercorreranno le tappe della mappa narrativa verso la Borgata Combetta, con un percorso ad anello di circa un'ora, da San Pietro alla Combetta, pilone e rientro. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo, incontro presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 21.30, presso l'**Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana**, sarà **proiettato "Le Terre Alte"**, il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanoli, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini. Il film racconta di un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Infine, alle 23, l'**Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana** diverrà palco per il **concerto dei Lindal**, dall'occitano "soglia, principio di ...". Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica, come alchimisti del suono, esplorano le profondità della tradizione occitana: la musica popolare diventa fondamenta dei loro esperimenti, l'elettronica il mezzo attraverso cui dar vita alle loro visioni. Una scaletta energica, per ballare e scaldarsi. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.cn.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Domenica 14 giugno, invece, a partire dalle 10, presso la **Cappella San Sebastiano di Monterosso Grana**, sarà ancora possibile visitare **"Filò"**, la mostra dell'artista Valentina Vannicola. L'esposizione sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com.

Alle 21.30, invece, presso l'**ex centrale Gallina a Pradleves**, l'associazione **Contardo Ferrini** proietterà il film **"Varvilla"**, con regia di Valerio Gnesini. Alle porte del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, nell'alta Val d'Enza, il borgo di Succiso, nel comune di Ramiseto in provincia di Reggio Emilia, ha evitato l'abbandono grazie a una cooperativa di comunità fondata dagli abitanti. La cooperativa La Valle dei Cavalieri gestisce oggi un bar, un agriturismo, un negozio di alimentari, attività turistiche, allevamento ovino, manutenzione del territorio e il centro visite del parco. Un'esperienza considerata unica in Italia, nata per contrastare lo spopolamento dei piccoli paesi montani. Secondo il professor Naori Tsuda, impegnato in uno studio internazionale sulle cooperative di comunità, un modello simile esiste soltanto in Australia. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com.

UFFICIO STAMPA

Autorivari srl - Corso IV Novembre, 8 12100 • Cuneo • Tel. 0171/601962 • staff@autorivari.com • www.autorivari.com

A Monterosso Grana e Pradleves il “Cultural Village” chiude il progetto transfrontaliero “Memorie Migranti” *Una due giorni di escursioni, mostre e incontri per celebrare le radici comuni e l'identità europea tra Valle Grana e Costa Azzurra*

08) 16.06.2026 – Si è conclusa sabato 13 e domenica 14 giugno, con una significativa partecipazione di pubblico, la due giorni di “Cultural Village”, tra escursioni, mostre e approfondimenti organizzata dai Comuni di Pradleves e Monterosso Grana, con la collaborazione di molte realtà locali e non. L’evento ha proposto un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione ha rappresentato l’ultimo step del percorso “Memorie Migranti”, iniziativa cofinanziata dall'Unione Europea che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera, avviata a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup.

Con la delegazione francese ospite, l’appuntamento ha cercato di favorire la comprensione reciproca, l’inclusione e la diversità culturale come valori aggiunti per lo sviluppo locale, consolidando i legami avviati nei mesi precedenti. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l’associazione FormicaLab, la Libreria dell’Acciuga e l’associazione Contardo Ferrini.

Spazio all'arte contemporanea, con l’inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche *Entre Nous* del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo, nonché l’apertura in borgata Cialancia di un nuovo complesso destinato alla creatività e alloggio temporaneo. Molti di questi singoli appuntamenti ed esiti infrastrutturali rappresentano, parallelamente, l’ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU, con l’obiettivo di rendere la cultura uno strumento di coesione sociale, attrattività territoriale e sviluppo locale.

Tra i risultati più significativi condivisi con il pubblico vi è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradleves, “Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio” che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana (IT) e l’entroterra della Costa Azzurra (FR); spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell’Ottocento alle testimonianze legate alle guerre e alla vita religiosa delle comunità locali. Accanto agli appuntamenti artistici e culturali, la manifestazione ha quindi offerto un’occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell’identità collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura e duratura consultazione pubblica.

La partecipazione registrata nel corso dei due giorni ha confermato l’interesse della comunità e dei visitatori verso percorsi capaci di mettere in dialogo arte, storia e territorio, creando nuove connessioni tra residenti, ricercatori, operatori culturali e discendenti delle famiglie originarie della valle.

I risultati presentati durante questo fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportunità concrete. “Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica- sottolineano le amministrazioni coinvolte - Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto amministrazioni, professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere che guardano al futuro e che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale”.

Co-finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Cultural Village a Pradleves e Monterosso Grana

LINK: <https://cuneiforme-cn.blogspot.com/2026/05/cultural-village-pradleves-e-monterosso.html>

Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet

www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento). "L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale".

A Monterosso Grana e Pradleves la due giorni "Cultural Village" tra arte, comunità e nuove connessioni

LINK: <https://www.cuneodice.it/eventi/cuneo-e-valli/a-monterosso-grana-e-pradleves-la-due-giorni-cultural-village-tra-arte-comunita-e-nuove-connes...>

Monterosso Grana,
Pradleves

A Monterosso Grana e Pradleves la due giorni "Cultural Village" tra arte, comunità e nuove connessioni

Sabato 13 e domenica 14 giugno mostre, talk, cinema, musica ed esperienze partecipative a ingresso libero. Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione

FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento).

"L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural

Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale". Il programma completo di Cultural Village

La mattinata di sabato 13 giugno di Cultural Village si svolgerà a Pradleves in Borgata Cialancia 26. Per raggiungere l'area è prevista un'escursione con una guida naturalistica che accompagnerà i partecipanti alla Borgata. Ritrovo alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, per informazioni scrivere a . Alle 10.15, sempre con ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, è prevista la partenza della navetta gratuita per raggiungere la Borgata. Per informazioni scrivere a .

Alle 10.30 prenderanno il via gli eventi con l'inaugurazione dell'opera "La vuoto de Prit e Garitin", con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima. Sarà proposta una visita guidata dell'installazione site-specific nella vecchia stalla di Spirito e Margherita, un rudere in un borgo semi abbandonato della Val Grana. L'installazione vuole

riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo vivente e che respira al ritmo dell'abbandono. L'installazione è inoltre interattiva e potrà essere attivata tramite power bank dislocati nel territorio. Ritrovo per la visita: inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino). L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a .

Alle 11.30, sempre presso Borgata Cialancia 36, si terrà l'inaugurazione della mostra del fotografo romano Graziano Panfili, dal titolo "Gli occhi della valle", a cura di FormicaLab. Nel suo lavoro l'artista non vuole soltanto documentare una comunità, ma restituire la presenza umana di un territorio che vive nei suoi silenzi, nelle sue trasformazioni e nella relazione profonda tra persone e paesaggio. I ritratti in bianco e nero cercano un contatto diretto e autentico con gli abitanti della valle, trasformando ogni volto in una testimonianza di appartenenza, resistenza e identità. Ogni persona ritratta diventa parte di un racconto più ampio, quello di una comunità che continua a esistere attraverso la memoria condivisa. L'installazione

immersiva amplia questa ricerca, unendo le immagini ai suoni naturali -- acqua, vento, pioggia, uccelli -- per creare una dimensione sensoriale capace di evocare il tempo e l'atmosfera del luogo. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a .

Il rientro a Pradleves è previsto con escursione con visita guidata alle 12.45, ritrovo all'inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino) e alle 13.15 per chi desidera usufruire dalla navetta gratuita. Per informazioni scrivere a .

Il pomeriggio si svolgerà a Monterosso Grana, a partire dalle 14.30 con "Polvere, storia, comunità - La memoria ritrovata", iniziativa organizzata dal ricercatore Marco Bernardi che accompagnerà i visitatori alla scoperta dei risultati del progetto di ricerca e digitalizzazione di documenti storici. Dalle 14.30 alle 18.30, infatti, presso la sala del Consiglio del Comune, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Un'occasione unica per riscoprire le radici di una comunità, grazie all'assistenza di Bernardi. Saranno visibili, inoltre, le

ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e Cialancia (Pradleves), oltre alla versione digitalizzata del diario della Prima Guerra Mondiale scritto da un giovane alpino monterossese. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a .

Alle 15, presso la Cappella San Sebastiano, sempre a Monterosso Grana, inaugura "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola, a cura di FormicaLab. L'indagine condotta dall'artista Valentina Vannicola sulla Valle Grana, sulle fiabe e sulle leggende che attraversano la zona, l'ha portata in un mondo immaginario, da lei spesso indagato, ritrovando un nesso con il suo "Filò" (2022-2023). Filo' - termine che rievoca le veglie serali nelle stalle, momenti in cui il mondo contadino si riuniva per raccontare delle storie - è il risultato dell'incontro di Valentina Vannicola con gli abitanti, il territorio e le leggende di San Felice del Benaco, un piccolo paese sulle sponde del lago di Garda. In "Filò" Valentina Vannicola racconta la storia di una comunità di pescatori lacustri che si ingegna a catturare la luna per non andare più a pescare con il buio o mette in scena altre storie che narrano di un

rapporto indissolubile con la natura. La mostra sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a .

Alle 16, presso la piazzetta Cappella San Sebastiano, la Libreria dell'Acciuga propone "Racconti di viaggi e di libertà", una passeggiata letteraria, non impegnativa, sul sentiero dei Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che con i suoi ultimi libri "La luce del primo mattino" (ed. Fazi) e "Escartons. Le libere comunità delle Alpi Occitane" (ed. Fusta) racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana che, a partire da un territorio marginale, diedero vita a un commercio importante e a un premio letterario che è tuttora uno dei più prestigiosi d'Italia. Una storia di resistenza e libertà come quella degli Escartons, che per quasi quattro secoli tra le montagne delle Alpi Occidentali costruirono una federazione di comunità alpine unite dalla lingua, dal lavoro, dagli scambi e da un legame profondissimo con il territorio che, ancora oggi, è una lezione di mutuo aiuto. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a o chiamando il 3490665974. In caso di

maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 17.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, si svolgerà "Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale", un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air e su difficoltà e opportunità del lavoro artistico in pieno contatto con il territorio, con i suoi valori e le sue persone. Protagonisti alcuni artisti coinvolti nel percorso di residenza, tra cui il Collettivo Jukai e Andrea Gaidano, moderati da Roberto Albano. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a . In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 19, a partire dall'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, Paratissima propone "Sentiero Nottetempo", con l'artista Andrea Gaidano, la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025. Il progetto si fonda su due idee: il sentiero come gesto collettivo e la notte come esperienza percettiva.

Guidati dall'artista, e con una torcia-proiettore ispirata al telescopio, si ripercorreranno le tappe della mappa narrativa verso la Borgata Combetta, con un percorso ad anello di circa un'ora, da San Pietro alla Combetta, pilone e rientro. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a . In caso di maltempo, incontro presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 21.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, sarà proiettato "Le Terre Alte", il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanolì, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini. Il film racconta di un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a . In caso

di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Infine, alle 23, l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana diverrà palco per il concerto dei Lindal, dall'occitano "soglia, principio di ...". Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica, come alchimisti del suono, esplorano le profondità della tradizione occitana: la musica popolare diventa fondamenta dei loro esperimenti, l'elettronica il mezzo attraverso cui dar vita alle loro visioni. Una scaletta energica, per ballare e scaldarsi. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a . In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Domenica 14 giugno, invece, a partire dalle 10, presso la Cappella San Sebastiano di Monterosso Grana, sarà ancora possibile visitare "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola. L'esposizione sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a .

Sempre in mattinata a Monterosso Grana lungo il sentiero dei Servanot è in programma la 2^a edizione

di "Sapori in cammino al Bourgat": cinque tappe gastronomiche dall'aperitivo al dolce con partenze ogni mezz'ora tra le 11 e le 13 (20 euro adulti, 12 euro bambini fino a 12 anni: info e prenotazioni entro il 10 giugno al numero 345/2993100).

Alle 21.30, invece, presso l'ex centrale Gallina a Pradleves, l'associazione Contardo Ferrini proietterà il film "Varvilla", con regia di Valerio Gnesini. Alle porte del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, nell'alta Val d'Enza, il borgo di Succiso, nel comune di Ramiseto in provincia di Reggio Emilia, ha evitato l'abbandono grazie a una cooperativa di comunità fondata dagli abitanti. La cooperativa La Valle dei Cavalieri gestisce oggi un bar, un agriturismo, un negozio di alimentari, attività turistiche, allevamento ovino, manutenzione del territorio e il centro visite del parco. Un'esperienza considerata unica in Italia, nata per contrastare lo spopolamento dei piccoli paesi montani. Secondo il professor Naori Tsuda, impegnato in uno studio internazionale sulle cooperative di comunità, un modello simile esiste soltanto in Australia. L'ingresso è libero, ma è gradita la prenotazione scrivendo a .

A Monterosso Grana e Pradleves la due giorni "Cultural Village" tra arte, comunità e nuove connessioni

LINK: <https://www.targatocn.it/2026/05/29/leggi-notizia/argomenti/attualita/articolo/a-monterosso-grana-e-pradleves-la-due-giorni-cultural-village...>

A Monterosso Grana e Pradleves la due giorni "Cultural Village" tra arte, comunità e nuove connessioni

Comunicato Stampa

Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi,

gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento).

"L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita

sociale e lo sviluppo locale".

Il programma completo di Cultural Village

La mattinata di sabato 13 giugno di Cultural Village si svolgerà a Pradleves in Borgata Cialancia 26. Per raggiungere l'area è prevista un'escursione con una guida naturalistica che accompagnerà i partecipanti alla Borgata. Ritrovo alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Alle 10.15, sempre con ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, è prevista la partenza della navetta gratuita per raggiungere la Borgata. Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 10.30 prenderanno il via gli eventi con l'inaugurazione dell'opera "La vuoto de Prit e Garitin", con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima. Sarà proposta una visita guidata dell'installazione site-specific nella vecchia stalla di Spirito e Margherita, un rudere in un borgo semi abbandonato della Val Grana. L'installazione vuole riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo

vivente e che respira al ritmo dell'abbandono. L'installazione è inoltre interattiva e potrà essere attivata tramite power bank dislocati nel territorio. Ritrovo per la visita: inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino). L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. Alle 11.30, sempre presso Borgata Cialancia 36, si terrà l'inaugurazione della mostra del fotografo romano Graziano Panfili, dal titolo "Gli occhi della valle", a cura di FormicaLab. Nel suo lavoro l'artista non vuole soltanto documentare una comunità, ma restituire la presenza umana di un territorio che vive nei suoi silenzi, nelle sue trasformazioni e nella relazione profonda tra persone e paesaggio. I ritratti in bianco e nero cercano un contatto diretto e autentico con gli abitanti della valle, trasformando ogni volto in una testimonianza di appartenenza, resistenza e identità. Ogni persona ritratta diventa parte di un racconto più ampio, quello di una comunità che continua a esistere attraverso la memoria condivisa. L'installazione immersiva amplia questa ricerca, unendo le immagini ai suoni naturali -- acqua, vento, pioggia, uccelli -- per

creare una dimensione sensoriale capace di evocare il tempo e l'atmosfera del luogo. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Il rientro a Pradleves è previsto con escursione con visita guidata alle 12.45, ritrovo all'inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino) e alle 13.15 per chi desidera usufruire dalla navetta gratuita. Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Il pomeriggio si svolgerà a Monterosso Grana, a partire dalle 14.30 con "Polvere, storia, comunità - La memoria ritrovata", iniziativa organizzata dal ricercatore Marco Bernardi che accompagnerà i visitatori alla scoperta dei risultati del progetto di ricerca e digitalizzazione di documenti storici. Dalle 14.30 alle 18.30, infatti, presso la sala del Consiglio del Comune, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Un'occasione unica per riscoprire le radici di una comunità, grazie all'assistenza di Bernardi. Saranno visibili, inoltre, le ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e

Cialancia (Pradleves), oltre alla versione digitalizzata del diario della Prima Guerra Mondiale scritto da un giovane alpino monterossese. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 15, presso la Cappella San Sebastiano, sempre a Monterosso Grana, inaugura "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola, a cura di FormicaLab. L'indagine condotta dall'artista Valentina Vannicola sulla Valle Grana, sulle fiabe e sulle leggende che attraversano la zona, l'ha portata in un mondo immaginario, da lei spesso indagato, ritrovando un nesso con il suo "Filò" (2022-2023). Filo' - termine che rievoca le veglie serali nelle stalle, momenti in cui il mondo contadino si riuniva per raccontare delle storie - è il risultato dell'incontro di Valentina Vannicola con gli abitanti, il territorio e le leggende di San Felice del Benaco, un piccolo paese sulle sponde del lago di Garda. In "Filò" Valentina Vannicola racconta la storia di una comunità di pescatori lacustri che si ingegna a catturare la luna per non andare più a pescare con il buio o mette in scena altre storie che narrano di un rapporto indissolubile con la natura. La mostra sarà

aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Alle 16, presso la piazzetta Cappella San Sebastiano, la Libreria dell'Acciuga propone "Racconti di viaggi e di libertà", una passeggiata letteraria, non impegnativa, sul sentiero dei Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che con i suoi ultimi libri "La luce del primo mattino" (ed. Fazi) e "Escartons. Le libere comunità delle Alpi Occitane" (ed. Fusta) racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana che, a partire da un territorio marginale, diedero vita a un commercio importante e a un premio letterario che è tuttora uno dei più prestigiosi d'Italia. Una storia di resistenza e libertà come quella degli Escartons, che per quasi quattro secoli tra le montagne delle Alpi Occidentali costruirono una federazione di comunità alpine unite dalla lingua, dal lavoro, dagli scambi e da un legame profondissimo con il territorio che, ancora oggi, è una lezione di mutuo aiuto. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a librieriadellacciuga@gmail.com o chiamando il 3490665974. In caso di maltempo l'incontro si terrà

presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 17.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, si svolgerà "Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale", un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air e su difficoltà e opportunità del lavoro artistico in pieno contatto con il territorio, con i suoi valori e le sue persone. Protagonisti alcuni artisti coinvolti nel percorso di residenza, tra cui il Collettivo Jukai e Andrea Gaidano, moderati da Roberto Albano. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 19, a partire dall'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, Paratissima propone "Sentiero Nottetempo", con l'artista Andrea Gaidano, la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025. Il progetto si fonda su due idee: il sentiero come gesto collettivo e la notte come esperienza percettiva. Guidati dall'artista, e con

una torcia-proiettore ispirata al telescopio, si ripercorreranno le tappe della mappa narrativa verso la Borgata Combetta, con un percorso ad anello di circa un'ora, da San Pietro alla Combetta, pilone e rientro. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo, incontro presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 21.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, sarà proiettato "Le Terre Alte", il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanolì, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini. Il film racconta di un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini

@gmail.com. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Infine, alle 23, l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana diverrà palco per il concerto dei Lindal, dall'occitano "soglia, principio di ...". Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica, come alchimisti del suono, esplorano le profondità della tradizione occitana: la musica popolare diventa fondamenta dei loro esperimenti, l'elettronica il mezzo attraverso cui dar vita alle loro visioni. Una scaletta energica, per ballare e scaldarsi. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.cn.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Domenica 14 giugno, invece, a partire dalle 10, presso la Cappella San Sebastiano di Monterosso Grana, sarà ancora possibile visitare "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola. L'esposizione sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Sempre in mattinata a Monterosso Grana lungo il sentiero dei Servanot è in

programma la 2^a edizione di "Sapori in cammino al Bourgat": cinque tappe gastronomiche dall'aperitivo al dolce con partenze ogni mezz'ora tra le 11 e le 13 (20 euro adulti, 12 euro bambini fino a 12 anni: info e prenotazioni entro il 10 giugno al numero 345/2993100).

Alle 21.30, invece, presso l'ex centrale Gallina a Pradleves, l'associazione Contardo Ferrini proietterà il film "Varvilla", con regia di Valerio Gnesini. Alle porte del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, nell'alta Val d'Enza, il borgo di Succiso, nel comune di Ramiseto in provincia di Reggio Emilia, ha evitato l'abbandono grazie a una cooperativa di comunità fondata dagli abitanti. La cooperativa La Valle dei Cavalieri gestisce oggi un bar, un agriturismo, un negozio di alimentari, attività turistiche, allevamento ovino, manutenzione del territorio e il centro visite del parco. Un'esperienza considerata unica in Italia, nata per contrastare lo spopolamento dei piccoli paesi montani. Secondo il professor Naori Tsuda, impegnato in uno studio internazionale sulle cooperative di comunità, un modello simile esiste soltanto in Australia. L'ingresso è libero, ma è gradita la prenotazione

scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com.

A Monterosso Grana e Pradleves la due giorni "Cultural Village" tra arte, comunità e nuove connessioni

LINK: <https://www.ilgiornaledelpiemonteedellaliguria.it/notizia/cultura-eventi/a-monterosso-grana-e-pradleves-la-due-giorni-cultural-village-tra-a...>



A Monterosso Grana e Pradleves la due giorni "Cultural Village" tra arte, comunità e nuove connessioni

Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai,

Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento).

"L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende

rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale". Il programma completo di Cultural Village

La mattinata di sabato 13 giugno di Cultural Village si svolgerà a Pradleves in Borgata Cialancia 26. Per raggiungere l'area è prevista un'escursione con una guida naturalistica che accompagnerà i partecipanti alla Borgata. Ritrovo alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Alle 10.15, sempre con ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, è prevista la partenza della navetta gratuita per raggiungere la Borgata. Per

informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 10.30 prenderanno il via gli eventi con l'inaugurazione dell'opera "La vuoto de Prit e Garitin", con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima. Sarà proposta una visita guidata dell'installazione site-specific nella vecchia stalla di Spirito e Margherita, un rudere in un borgo semi abbandonato della Val Grana. L'installazione vuole riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo vivente e che respira al ritmo dell'abbandono. L'installazione è inoltre interattiva e potrà essere attivata tramite power bank dislocati nel territorio. Ritrovo per la visita: inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino). L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. Alle 11.30, sempre presso Borgata Cialancia 36, si terrà l'inaugurazione della mostra del fotografo romano Graziano Panfili, dal titolo "Gli occhi della valle", a cura di FormicaLab. Nel suo lavoro l'artista non vuole soltanto documentare una comunità, ma restituire la presenza umana di un territorio che vive nei suoi silenzi, nelle sue trasformazioni e nella

relazione profonda tra persone e paesaggio. I ritratti in bianco e nero cercano un contatto diretto e autentico con gli abitanti della valle, trasformando ogni volto in una testimonianza di appartenenza, resistenza e identità. Ogni persona ritratta diventa parte di un racconto più ampio, quello di una comunità che continua a esistere attraverso la memoria condivisa. L'installazione immersiva amplia questa ricerca, unendo le immagini ai suoni naturali -- acqua, vento, pioggia, uccelli -- per creare una dimensione sensoriale capace di evocare il tempo e l'atmosfera del luogo. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Il rientro a Pradleves è previsto con escursione con visita guidata alle 12.45, ritrovo all'inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino) e alle 13.15 per chi desidera usufruire dalla navetta gratuita. Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Il pomeriggio si svolgerà a Monterosso Grana, a partire dalle 14.30 con "Polvere, storia, comunità - La memoria ritrovata", iniziativa organizzata dal ricercatore Marco Bernardi che accompagnerà i

visitatori alla scoperta dei risultati del progetto di ricerca e digitalizzazione di documenti storici. Dalle 14.30 alle 18.30, infatti, presso la sala del Consiglio del Comune, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Un'occasione unica per riscoprire le radici di una comunità, grazie all'assistenza di Bernardi. Saranno visibili, inoltre, le ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e Cialancia (Pradleves), oltre alla versione digitalizzata del diario della Prima Guerra Mondiale scritto da un giovane alpino monterossese. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 15, presso la Cappella San Sebastiano, sempre a Monterosso Grana, inaugura "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola, a cura di FormicaLab. L'indagine condotta dall'artista Valentina Vannicola sulla Valle Grana, sulle fiabe e sulle leggende che attraversano la zona, l'ha portata in un mondo immaginario, da lei spesso indagato, ritrovando un nesso con il suo "Filò" (2022-2023). Filo' - termine che rievoca le veglie serali

nelle stalle, momenti in cui il mondo contadino si riuniva per raccontare delle storie - è il risultato dell'incontro di Valentina Vannicola con gli abitanti, il territorio e le leggende di San Felice del Benaco, un piccolo paese sulle sponde del lago di Garda. In "Filò" Valentina Vannicola racconta la storia di una comunità di pescatori lacustri che si ingegna a catturare la luna per non andare più a pescare con il buio o mette in scena altre storie che narrano di un rapporto indissolubile con la natura. La mostra sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Alle 16, presso la piazzetta Cappella San Sebastiano, la Libreria dell'Acciuga propone "Racconti di viaggi e di libertà", una passeggiata letteraria, non impegnativa, sul sentiero dei Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che con i suoi ultimi libri "La luce del primo mattino" (ed. Fazi) e "Escartons. Le libere comunità delle Alpi Occitane" (ed. Fusta) racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana che, a partire da un territorio marginale, diedero vita a un commercio importante e a un premio letterario che è tuttora uno dei più

prestigiosi d'Italia. Una storia di resistenza e libertà come quella degli Escartons, che per quasi quattro secoli tra le montagne delle Alpi Occidentali costruirono una federazione di comunità alpine unite dalla lingua, dal lavoro, dagli scambi e da un legame profondissimo con il territorio che, ancora oggi, è una lezione di mutuo aiuto. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a libreriadellacciuga@gmail.com o chiamando il 3490665974. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 17.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, si svolgerà "Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale", un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air e su difficoltà e opportunità del lavoro artistico in pieno contatto con il territorio, con i suoi valori e le sue persone. Protagonisti alcuni artisti coinvolti nel percorso di residenza, tra cui il Collettivo Jukai e Andrea Gaidano, moderati da Roberto Albano. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it.

In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 19, a partire dall'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, Paratissima propone "Sentiero Nottetempo", con l'artista Andrea Gaidano, la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025. Il progetto si fonda su due idee: il sentiero come gesto collettivo e la notte come esperienza percettiva. Guidati dall'artista, e con una torcia-proiettore ispirata al telescopio, si ripercorreranno le tappe della mappa narrativa verso la Borgata Combetta, con un percorso ad anello di circa un'ora, da San Pietro alla Combetta, pilone e rientro. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo, incontro presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 21.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, sarà proiettato "Le Terre Alte", il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanolì, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini. Il film racconta di un anno di vita attraverso

tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Infine, alle 23, l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana diverrà palco per il concerto dei Lindal, dall'occitano "soglia, principio di ...". Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica, come alchimisti del suono, esplorano le profondità della tradizione occitana: la musica popolare diventa fondamenta dei loro esperimenti, l'elettronica il mezzo attraverso cui dar vita alle loro visioni. Una scaletta energica, per ballare e scaldarsi. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.cn.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

ana.cn.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Domenica 14 giugno, invece, a partire dalle 10, presso la Cappella San Sebastiano di Monterosso Grana, sarà ancora possibile visitare "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola. L'esposizione sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Sempre in mattinata a Monterosso Grana lungo il sentiero dei Servanot è in programma la 2^a edizione di "Sapori in cammino al Bourgat": cinque tappe gastronomiche dall'aperitivo al dolce con partenze ogni mezz'ora tra le 11 e le 13 (20 euro adulti, 12 euro bambini fino a 12 anni: info e prenotazioni entro il 10 giugno al numero 345/2993100).

Alle 21.30, invece, presso l'ex centrale Gallina a Pradleves, l'associazione Contardo Ferrini proietterà il film "Varvilla", con regia di Valerio Gnesini. Alle porte del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, nell'alta Val d'Enza, il borgo di Succiso, nel comune di Ramiseto in provincia di Reggio Emilia, ha evitato l'abbandono grazie a una cooperativa di comunità fondata dagli abitanti. La cooperativa La

Valle dei Cavalieri gestisce oggi un bar, un agriturismo, un negozio di alimentari, attività turistiche, allevamento ovino, manutenzione del territorio e il centro visite del parco. Un'esperienza considerata unica in Italia, nata per contrastare lo spopolamento dei piccoli paesi montani. Secondo il professor Naori Tsuda, impegnato in uno studio internazionale sulle cooperative di comunità, un modello simile esiste soltanto in Australia. L'ingresso è libero, ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com.

Cultural Village

tra arte, comunità e nuove connessioni

PRADLEVES/MONTEROSSO GRANA. Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradlevés e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi Next-GenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. "L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiet-

tivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse – raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale".

Il programma completo di Cultural Village

La mattinata di sabato 13 giugno di Cultural Village si svolgerà a Pradlevés in Borgata Cialancia 26. Per raggiungere l'area è prevista un'escursione con una guida naturalistica che accompagnerà i partecipanti alla Borgata. Ritrovo alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradlevés. Alle 10.15, sempre con ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti a Pradlevés, è prevista la partenza della navetta gratuita per raggiungere la Borgata. Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 10.30 prenderanno il via gli eventi con l'inaugurazione dell'opera "La vuoto de Prit e Garitin", con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima. Sarà proposta una visita guidata dell'installazione site-specific nella vecchia stalla di Spirito e Margherita, un rudere in un borgo semi abbandonato della Val Grana. L'installazione vuole riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo vivente e che respira al ritmo dell'abbandono. L'installazione è inoltre interattiva e potrà essere attivata tramite power bank dislocati nel territorio. Ritrovo per la visita: inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino).

Alle 11.30, sempre presso Borgata Cialancia 36, si terrà l'inaugurazione della mostra del fotografo romano Graziano Panfili, dal titolo "Gli occhi della valle", a cura di FormicaLab. Nel suo lavoro l'artista non vuole soltanto documentare una comunità, ma restituire la presenza umana di un territorio che vive nei suoi silenzi, nelle sue trasformazioni e nella relazione profonda tra persone e paesaggio. I ritratti in bianco e nero cercano un contatto diretto e autentico con gli abitanti della valle, trasformando ogni volto in



una testimonianza di appartenenza, resistenza e identità. Ogni persona ritratta diventa parte di un racconto più ampio, quello di una comunità che continua a esistere attraverso la memoria condivisa. L'installazione immersiva amplia questa ricerca, unendo le immagini ai suoni naturali — acqua, vento, pioggia, uccelli — per creare una dimensione sensoriale capace di evocare il tempo e l'atmosfera del luogo.

Il rientro a Pradleves è previsto con escursione con visita guidata alle 12.45, ritrovo all'inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino) e alle 13.15 per chi desidera usufruire dalla navetta gratuita.

Il pomeriggio si svolgerà a Monterosso Grana, a partire dalle 14.30 con "Polvere, storia, comunità – La memoria ritrovata", iniziativa organizzata dal ricercatore Marco Bernardi che accompagnerà i visitatori alla scoperta dei risultati del progetto di ricerca e digitalizzazione di documenti storici. Dalle 14.30 alle 18.30, infatti, presso la sala del Consiglio del Comune, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Un'occasione unica per riscoprire le radici di una comunità, grazie all'assistenza di Bernardi. Saranno visibili, inoltre, le ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e Cialancia (Pradleves), oltre alla versione digitalizzata del diario della Prima Guerra Mondiale scritto da un giovane alpino monterossese.

Alle 15, presso la Cappella San Sebastiano, sempre a Monterosso Grana, inaugura "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola, a cura di FormicaLab. L'indagine condotta dall'artista Valentina Vannicola sulla Valle Grana, sulle fiabe e sulle leggende che attraversano la zona, l'ha portata in un mondo immaginario, da lei spesso indagato, ritrovando un nesso con il suo "Filò" (2022-2023). Filò – termine che rievoca le veglie serali nelle stalle, momenti in cui il mondo contadino si riuniva per raccontare delle storie – è il risultato dell'incontro di Valentina Vannicola con gli abitanti, il territorio e le leggende di San Felice del Benaco, un piccolo paese

sulle sponde del lago di Garda. In "Filò" Valentina Vannicola racconta la storia di una comunità di pescatori lacustri che si ingegna a catturare la luna per non andare più a pescare con il buio o mette in scena altre storie che narrano di un rapporto indissolubile con la natura. La mostra sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero.

Alle 16, presso la piazzetta Cappella San Sebastiano, la Libreria dell'Acciuga propone "Racconti di viaggi e di libertà", una passeggiata letteraria, non impegnativa, sul sentiero dei Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che con i suoi ultimi libri "La luce del primo mattino" (ed. Fazi) e "Escartons. Le libere comunità delle Alpi Occitane" (ed. Fusta) racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana che, a partire da un territorio marginale, diedero vita a un commercio importante e a un premio letterario che è tuttora uno dei più prestigiosi d'Italia. Una storia di resistenza e libertà come quella degli Escartons, che per quasi quattro secoli tra le montagne delle Alpi Occidentali costruirono una federazione di comunità alpine unite dalla lingua, dal lavoro, dagli scambi e da un legame profondissimo con il territorio che, ancora oggi, è una lezione di mutuo aiuto.

Alle 17.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, si svolgerà "Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale", un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air e su difficoltà e opportunità del lavoro artistico in pieno contatto con il territorio, con i suoi valori e le sue persone. Protagonisti alcuni artisti coinvolti nel percorso di residenza, tra cui il Collettivo Jukai e Andrea Gaidano, moderati da Roberto Albano. Alle 19, a partire dall'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, Paratissima propone "Sentiero Nottetempo", con l'artista Andrea Gaidano, la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025. Il progetto si fonda su due idee: il sentiero come gesto collettivo e la notte come esperienza percettiva. Guidati dall'artista, e con una torcia-proiettore ispirata al telescopio, si ripercorreranno le tappe della mappa

narrativa verso la Borgata Combetta, con un percorso ad anello di circa un'ora, da San Pietro alla Combetta, pilone e rientro.

Alle 21.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, sarà proiettato "Le Terre Alte", il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanolì, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini. Il film racconta di un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale.

Infine, alle 23, l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana diverrà palco per il concerto dei Lindal, dall'occitano "soglia, principio di ...". Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica, come alchimisti del suono, esplorano le profondità della tradizione occitana: la musica popolare diventa fondamenta dei loro esperimenti, l'elettronica il mezzo attraverso cui dar vita alle loro visioni. Una scaletta energica, per ballare e scaldarsi.

Domenica 14 giugno, invece, a partire dalle 10, presso la Cappella San Sebastiano di Monterosso Grana, sarà ancora possibile visitare "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola. L'esposizione sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Sempre in mattinata a Monterosso Grana lungo il sentiero dei Servanot è in programma la 2ª edizione di "Sapori in cammino al Bourgat": cinque tappe gastronomiche dall'aperitivo al dolce con partenze ogni mezz'ora tra le 11 e le 13 (20 euro adulti, 12 euro bambini fino a 12 anni: info e prenotazioni entro il 10 giugno al numero 345/2993100).

Alle 21.30, invece, presso l'ex centrale Gallina a Pradleves, l'associazione Contardo Ferrini proietterà il film "Varvilla", con regia di Valerio Gnesini. Alle porte del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, nell'alta Val d'Enza, il borgo di Succiso, nel comune di Ramiseto in provincia di Reggio Emilia, ha evitato l'abbandono grazie a una cooperativa di comunità fondata dagli abitanti. La cooperativa La Valle dei Cavalieri gestisce oggi un bar, un agriturismo, un negozio di alimentari, attività turistiche, allevamento ovino, manutenzione del territorio e il centro visite del parco. Un'esperienza considerata unica in Italia, nata per contrastare lo spopolamento dei piccoli paesi montani. Secondo il professor Naori Tsuda, impegnato in uno studio internazionale sulle cooperative di comunità, un modello simile esiste soltanto in Australia.

Info: www.vallegranaculturalvillage.it

A Monterosso Grana e Pradleves la due giorni "Cultural Village"

LINK: <https://ilcorriere.net/a-monterosso-grana-e-pradleves-la-due-giorni-cultural-village/>

Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni

visitare il sito internet www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento). "L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale".

giovedì 4 giugno 2026

VALLE GRANA

5

LE PROSSIME DI

EmotionAlp Valle Grana

STELLE IN ALTA QUOTA

PASSI TRA LE STELLE

Venerdì 12 giugno 2026

Le guide di EmotionAlp, in collaborazione con l'Agenzia Viaggi Insite Tours, vi faranno vivere una vera esperienza notturna in montagna...

Vi porteranno alla scoperta dell'alta Valle Grana, conosciuta per le bellezze artistico-naturali, ma anche per la sua straordinaria cucina e la bellezza del suo cielo, internazionalmente riconosciuto tra i più belli del Mondo, e dunque perfetto per l'osservazione notturna della volta celeste.

Partenza in van da Cuneo in direzione Valle Grana. Durante l'itinerario stop lungo il percorso per introduzione alla Valle Grana e alle valli occitane.

Arrivo al Rifugio Fauniera per la cena.

Dopo cena camminata sotto il cielo stellato dell'area a cavallo tra le valli Grana, Stura e Maira, per immergersi in uno dei cieli più scuri di tutta Europa.

A fine attività ritorno al punto di partenza.

Orario partenza: h. 18.00 da Cuneo o h. 18.30 dal Filatoio di Caraglio, stop a San Magno di circa 30 minuti, cena alle h. 20.30, passeggiata dalle h. 21.30, rientro a Cuneo verso le h. 01.30

Abbigliamento necessario:

- borse, scarpe da ginnastica con suola rinforzata, scarpe da trekking o scarponcini da montagna, giacca a vento, consigliata fascia paraorecchie/cappello in caso di serata fresca

Difficoltà: E

Costo: € 60 a persona (include: trasporto in van da Cuneo con van AR, accompagnamento della guida escursionistica, cena al Rifugio Fauniera, trekking notturno sotto le stelle, pila frontale). Partecipanti richiesti: Minimo di 6 partecipanti per la conferma del viaggio. Info e prenotazione obbligatoria sul sito di EmotionAlp o sul sito di Insite Tours (sezione Terres Monviso).

NOTTURNE CON LA MASCA

LE MASCHES DELLA PIATTA

Sabato 13 giugno 2026

La Valle Grana in tempi antichi era abitata da oscure presenze. In particolare si narra di due potenti masche che annuallavano i giovani dei dintorni di Montemala. Le guide di EmotionAlp ti accompagneranno attraverso la leggenda a scoprire il territorio, la cultura e la storia di questo angolo di valle.

Sarà un'escursione ad anello e semplice, con poco dislivello ed adatta a tutti.

RIITORO: ore 20.30 in Porta di Valle al Filatoio di Caraglio (Via Matteotti, 40 - nel primo cortile)

DURATA: 3 h circa (pause e spostamenti inclusi)

DIFFICOLTÀ: E

DISLIVELLO: 120 m circa

COSTO: € 15,00

PARTICIPANTI RICHIESTI: minimo di 6 partecipanti per la conferma del viaggio. Per maggiori informazioni: info.emotionalp@gmail.com oppure 3391205832

La prenotazione è obbligatoria entro il giorno precedente compilando il form sul sito www.emotionalp.com

IL GOLFO MISTICO

Questa rubrica si propone di raccogliere scritti sulla musica. Considerazioni, spunti di riflessione, consigli d'ascolto, tutto ciò che può venire in mente, purché sia breve ed efficace. Inviare a laurentium.arnaudus@libero.it

Oggi parliamo di Miles Davis. Per i 100 anni dalla sua nascita (26-05-1926) non poteva mancare nella nostra rubrica un piccolo ricordo di un artista che ha segnato in maniera indelebile la musica jazz, ma non solo, rendendosi protagonista di una evoluzione musicale che dal bebop e cool jazz degli 50/60 lo ha portato al jazz rock elettrico degli anni 70 per poi sperimentare sempre nuovi approcci musicali fino ad arrivare al suo ultimo album, "Doo bop" uscito postumo nel 1992, con la canzone omonima che rappresenta in maniera magnifica la sua voglia di stare sempre al passo con i tempi. La sua vita è stata profondamente segnata dall'uso smodato di droghe (eroina negli anni 50/60, cocaina nei 70), le quali hanno reso il suo carattere sempre più scontroso e difficile e che tra l'altro furono causa di un tremendo incidente automobilistico che per lungo tempo gli impedì l'uso degli arti inferiori. Insomma una vita piena di alti e bassi propria di tantissimi jazzisti di colore nati in quel periodo storico, per i quali la musica è stata un'ancora di salvezza per uscire dalla miseria ed anche una forma di rivalsa contro il razzismo, battaglia che purtroppo anche se sono passati 100 anni e' ancora ben lontana dall'essere vinta. La discografia di Miles è monumentale e quindi non è facile segnalare questo o quel disco in particolare, ma sicuramente per chi ama la musica, consiglio almeno una volta nella vita "Kind of blue", album del 1959 considerato il suo capolavoro nonché il disco di jazz più venduto nella storia. Andrebbe anche ascoltato, per quanto riguarda il suo periodo elettrico, "Bitches Brew", altra gemma che non smette mai di riflettere anzi ad ogni ascolto acquista sempre nuova luce. Per quanto mi riguarda, uno dei suoi dischi preferiti di sempre è la colonna sonora di "Ascenseur pour l'échafaud" (Ascensore per il patibolo), bellissimo film del 1958 del regista Louis Malle (tra l'altro il suo esordio cinematografico), del quale mi permetto di consigliare anche la visione perché credetemi ne vale la pena. Un album nel quale la creatività di Miles Davis si manifesta in tutta la sua grandezza, infatti la leggenda narra che questa musica sia stata composta in una sola notte del 1957 a Parigi guardando le sequenze del film proiettate in uno studio, suonando senza nessun spartito scritto. Non perdetevi tempo, il vostro cuore e la vostra anima stanno aspettando di scoprire questo immenso artista.

Paul L'Oncle Soul

Sabato e domenica 13 e 14 Pradlevs e Monterosso ospiteranno Cultural Village, due giorni di escursioni, mostre e approfondimenti organizzati dai due Comuni e diversi partner, il programma completo

Memoria e territorio in Valle

Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradlevs e Monterosso Grana ospiteranno "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione.

Si tratta dell'ultimo capitolo del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup.

La due giorni coinvolgerà diverse realtà del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'Associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'Associazione Contardo Ferrini.

Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU.

Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet www.vallegrana-culturalvillage.it (in continuo aggiornamento).

Programma di sabato 13

Giugno
Mattina: Pradlevs (Borgata Cialancia)

- Ore 9.30 – Escursione guidata verso la Borgata. Ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti. Info: info@comune.monterossograna.it

- Ore 10.15 – Partenza navetta gratuita per la Borgata. Ritrovo

in piazza Sacco e Vanzetti. Info: info@comune.monterossograna.it

- Ore 10.30 – Inaugurazione opera "La vuoto de Prit e Gariin" (Borgata Cialancia 26). Installazione site-specific e interattiva del Collettivo Jukai, a cura di Paratissima, in un rudere locale. Ritrovo: inizio salita borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino). Prenotazione gradita: artgallery@paratissima.it

- Ore 11.30 – Inaugurazione mostra "Gli occhi della valle" (Borgata Cialancia 36). Esposizione fotografica immersiva di Graziano Panfil, a cura di FormicaLab, incentrata sui volti e i suoni della valle. Info: formicalabaps@gmail.com

- Ore 12.45 – Rientro a piedi con visita guidata. Ritrovo all'inizio della salita di Cialancia.

- Ore 13.15 – Rientro in navetta gratuita. Info: info@comune.monterossograna.it

Pomeriggio e Sera: Monterosso Grana

- Dalle 14.30 alle 18.30 – "Polvere, storia, comunità – La memoria ritrovata" (Sala del Consiglio Comunale).

Consultazione pubblica di documenti storici digitalizzati, registri, catasti e ricostruzioni genealogiche a cura del ricercatore Marco Bernardi. Info: info@comune.monterossograna.it

na.it.

- Ore 15.00 – Inaugurazione mostra "Filò" di Valentina Vannicola (Cappella San Sebastiano). Progetto fotografico e narrativo legato alle comunità e alle leggende locali. Aperta fino alle 19.00. Info: formicalabaps@gmail.com

- Ore 16.00 – "Racconti di viaggi e di libertà" (Piazzetta Cappella San Sebastiano). Passeggiata letteraria sul sentiero dei Sarvanot con il giornalista Franco Faggiani. Prenotazione gradita: libreria-dellacciuga@gmail.com o 3490665974. In caso di maltempo: Centro Incontro, via Mistral 28B.

- Ore 17.30 – Talk "Curve di livello" (Anfiteatro di San Pietro). Incontro sull'arte pubblica open air in territorio montano con il Collettivo Jukai e Andrea Gaidano, modera Roberto Albano. A cura di Paratissima. Prenotazione gradita: artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo: Centro Incontro, via Mistral 28B.

- Ore 19.00 – "Sentiero Nottetempo" (Partenza dall'Anfiteatro di San Pietro). Passeggiata notturna ad anello di circa un'ora verso la Borgata Combetta guidata dall'artista Andrea Gaidano. Necessaria torcia. Prenotazione gradita: artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo: Centro Incontro, via Mistral 28B.

- Ore 21.30 – Proiezione documentario "Le Terre Alte" (Anfiteatro di San Pietro). Regia di Andrea Zambelli e Andrea Zanoli, a cura dell'Associazione Culturale Contardo Ferrini. Viaggio contemporaneo della

vita alpina attraverso esperienze raccolte in Italia, Francia e Svizzera. Prenotazione gradita: associazione.contardoferri@gmail.com. In caso di maltempo: Centro Incontro, via Mistral 28B.

- Ore 23.00 – Concerto dei Lindal (Anfiteatro di San Pietro). Musica della tradizione occitana fusa con l'elettronica, con Chiara Cesano (violino) e Roberto Avena (fisarmonica). Info: info@comune.monterossograna.it. In caso di maltempo: Centro Incontro, via Mistral 28B.

Programma di domenica 14

Giugno

- Dalle 10.00 alle 19.00 – Mostra "Filò" di Valentina Vannicola (Cappella San Sebastiano, Monterosso Grana). Apertura straordinaria dell'esposizione. Info: formicalabaps@gmail.com

- Dalle 11.00 alle 13.00 – 2ª edizione "Sapori in cammino al Bourgat" (Sentiero dei Sarvanot, Monterosso Grana). Camminata enogastronomica in 5 tappe con partenze ogni 30 minuti.

Prezzi: 20€ adulti, 12€ bambini fino a 12 anni. Prenotazioni obbligatorie entro il 10 giugno al numero: 345/2993100.

- Ore 21.30 – Proiezione film "Varvillà" (Ex centrale Gallina, Pradlevs). Regia di Valerio Gnesini, a cura dell'Associazione Culturale Contardo Ferrini. Storia della cooperativa di comunità di Succiso, ideata a livello locale per contrastare lo spopolamento montano. Prenotazione gradita: associazione.contardoferri@gmail.com

Valgrana, tornano i consueti appuntamenti di Teatro in cortile...e non solo

Nuove serate d'estate

Torna l'estate e a Valgrana tornano i consueti appuntamenti di "Teatro in cortile...e non solo" si comincia molto presto il 12 giugno con il nuovo divertente spettacolo dei giovani allievi dei "Mangiatori di nuvole" dal titolo "Avete detto ricchi?" in piazza Marconi alle 21.

Giovedì 25 giugno, nel cortile di via Roma 17 sempre alle 21, ci sarà invece la presentazione del libro "Frise cronache parrocchiale 1937-1963" che comprende quasi trent'anni di cronache religiose, sociali, demografiche e agricole della comunità, oltre a preziose testimonianze del periodo della Seconda Guerra Mondiale e della Resistenza, il libro verrà presentato da Davide Arneodo.

Musica, poesia e immagini saranno protagonisti Mercoledì 1º luglio sempre nel cortile di via Roma 17 alle 21, il TRIO NUAGES presenterà il concerto "Dall'alba al tramonto: suggestioni in Musica, Poesia e Immagini" protagonisti Ivana

Zincone al pianoforte, Michele Menardi Noguera al flauto e Flavio Menardi Noguera poeta e videomaker.

Sabato 11 e domenica 12 luglio spazio alle musiche e ai balli country nella "Festa Country" con cena, pranzo e passeggiata con i cavalli.

Mercoledì 15 luglio il geologo Enrico Collo accompagnerà i partecipanti in una passeggiata notturna nei pressi di Capela Veja per spiegare le costellazioni del cielo estivo (prenotazione obbligatoria).

Sabato 18 luglio ore 17 nella Chiesa di Santa Maria della Valle concerto per chitarra solista di Mattia Dugheri.

Venerdì 31 luglio alle 21 in piazza Marconi il gruppo di danza "ARIEDANZA" di Bra sarà protagonista del brioso e divertente spettacolo "Canzoni raccontate III" dove con la danza e con molto spirito saranno presentate canzoni famose del passato e del presente.

Mercoledì 5 agosto alle ore 21 nel Salone Comunale verrà pre-

sentato un interessantissimo documentario naturalistico che permetterà di osservare da vicino la fauna tra Liguria e



Piemonte, il documentario dal titolo "Animali selvatici del Finalese" è opera di Antonio Narice.

Lunedì 10 agosto alle 21 nel cortile di via Roma 17 torna la musica con il MAURIZIO DI FULVIO TRIO con il concerto "On the way to Wonderland: dal pop alla rumba, al latin jazz"

protagonisti Maurizio Di Fulvio alla chitarra, Ivano Sabatini al contrabbasso e Walter Caratelli batteria e percussioni.

Concluderà l'estate di Valgrana la tradizionale Festa di San Magno sabato 22 e domenica 23 con la consueta "Cena sotto le stelle".

Un programma per tutti i gusti, un programma per passare serate insieme in allegria.

INFORMAZIONI al 347251830

Valle Grana, "Cultural Village" tra escursioni, mostre e approfondimenti

LINK: <https://www.cuneocronaca.it/valle-grana-cultural-village-protagonista-di-una-due-giorni-tra-escursioni-mostre-e-approfondimenti>



Valle Grana, "Cultural Village" tra escursioni, mostre e approfondimenti CUNEO

CUNEO CRONACA - Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione

FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento).

"L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di

appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale". Il programma completo di Cultural Village

La mattinata di sabato 13 giugno di Cultural Village si svolgerà a Pradleves in Borgata Cialancia 26. Per raggiungere l'area è prevista un'escursione con una guida naturalistica che accompagnerà i partecipanti alla Borgata. Ritrovo alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Alle 10.15, sempre con ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, è prevista la partenza della navetta gratuita per raggiungere la Borgata. Per informazioni scrivere a

info@comune.monterossograna.it.

Alle 10.30 prenderanno il via gli eventi con l'inaugurazione dell'opera "La vuoto de Prit e Garitin", con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima. Sarà proposta una visita guidata dell'installazione site-specific nella vecchia stalla di Spirito e Margherita, un rudere in un borgo semi abbandonato della Val Grana. L'installazione vuole riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo vivente e che respira al ritmo dell'abbandono. L'installazione è inoltre interattiva e potrà essere attivata tramite power bank dislocati nel territorio. Ritrovo per la visita: inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino). L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. Alle 11.30, sempre presso Borgata Cialancia 36, si terrà l'inaugurazione della mostra del fotografo romano Graziano Panfili, dal titolo "Gli occhi della valle", a cura di FormicaLab. Nel suo lavoro l'artista non vuole soltanto documentare una comunità, ma restituire la presenza umana di un territorio che vive nei suoi silenzi, nelle sue trasformazioni e nella relazione profonda tra

persone e paesaggio. I ritratti in bianco e nero cercano un contatto diretto e autentico con gli abitanti della valle, trasformando ogni volto in una testimonianza di appartenenza, resistenza e identità. Ogni persona ritratta diventa parte di un racconto più ampio, quello di una comunità che continua a esistere attraverso la memoria condivisa. L'installazione immersiva amplia questa ricerca, unendo le immagini ai suoni naturali -- acqua, vento, pioggia, uccelli -- per creare una dimensione sensoriale capace di evocare il tempo e l'atmosfera del luogo. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Il rientro a Pradleves è previsto con escursione con visita guidata alle 12.45, ritrovo all'inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino) e alle 13.15 per chi desidera usufruire dalla navetta gratuita. Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Il pomeriggio si svolgerà a Monterosso Grana, a partire dalle 14.30 con "Polvere, storia, comunità - La memoria ritrovata", iniziativa organizzata dal ricercatore Marco Bernardi che accompagnerà i visitatori alla scoperta dei

risultati del progetto di ricerca e digitalizzazione di documenti storici. Dalle 14.30 alle 18.30, infatti, presso la sala del Consiglio del Comune, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Un'occasione unica per riscoprire le radici di una comunità, grazie all'assistenza di Bernardi. Saranno visibili, inoltre, le ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e Cialancia (Pradleves), oltre alla versione digitalizzata del diario della Prima Guerra Mondiale scritto da un giovane alpino monterossese. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Alle 15, presso la Cappella San Sebastiano, sempre a Monterosso Grana, inaugura "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola, a cura di FormicaLab. L'indagine condotta dall'artista Valentina Vannicola sulla Valle Grana, sulle fiabe e sulle leggende che attraversano la zona, l'ha portata in un mondo immaginario, da lei spesso indagato, ritrovando un nesso con il suo "Filò" (2022-2023). Filo' - termine che rievoca le veglie serali nelle stalle, momenti in cui

il mondo contadino si riuniva per raccontare delle storie - è il risultato dell'incontro di Valentina Vannicola con gli abitanti, il territorio e le leggende di San Felice del Benaco, un piccolo paese sulle sponde del lago di Garda. In "Filò" Valentina Vannicola racconta la storia di una comunità di pescatori lacustri che si ingegna a catturare la luna per non andare più a pescare con il buio o mette in scena altre storie che narrano di un rapporto indissolubile con la natura. La mostra sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Alle 16, presso la piazzetta Cappella San Sebastiano, la Libreria dell'Acciuga propone "Racconti di viaggi e di libertà", una passeggiata letteraria, non impegnativa, sul sentiero dei Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che con i suoi ultimi libri "La luce del primo mattino" (ed. Fazi) e "Escartons. Le libere comunità delle Alpi Occitane" (ed. Fusta) racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana che, a partire da un territorio marginale, diedero vita a un commercio importante e a un premio letterario che è tuttora uno dei più prestigiosi d'Italia. Una

storia di resistenza e libertà come quella degli Escartons, che per quasi quattro secoli tra le montagne delle Alpi Occidentali costruirono una federazione di comunità alpine unite dalla lingua, dal lavoro, dagli scambi e da un legame profondissimo con il territorio che, ancora oggi, è una lezione di mutuo aiuto. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a libriadiellacciuga@gmail.com o chiamando il 3490665974. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 17.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, si svolgerà "Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale", un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air e su difficoltà e opportunità del lavoro artistico in pieno contatto con il territorio, con i suoi valori e le sue persone. Protagonisti alcuni artisti coinvolti nel percorso di residenza, tra cui il Collettivo Jukai e Andrea Gaidano, moderati da Roberto Albano. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo

l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 19, a partire dall'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, Paratissima propone "Sentiero Nottetempo", con l'artista Andrea Gaidano, la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025. Il progetto si fonda su due idee: il sentiero come gesto collettivo e la notte come esperienza percettiva. Guidati dall'artista, e con una torcia-proiettore ispirata al telescopio, si ripercorreranno le tappe della mappa narrativa verso la Borgata Combetta, con un percorso ad anello di circa un'ora, da San Pietro alla Combetta, pilone e rientro. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo, incontro presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Alle 21.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, sarà proiettato "Le Terre Alte", il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanolì, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini. Il film racconta di un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal

di disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B.

Infine, alle 23, l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana diverrà palco per il concerto dei Lindal, dall'occitano "soglia, principio di ...". Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica, come alchimisti del suono, esplorano le profondità della tradizione occitana: la musica popolare diventa fondamenta dei loro esperimenti, l'elettronica il mezzo attraverso cui dar vita alle loro visioni. Una scaletta energica, per ballare e scaldarsi. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.cn.it. In caso di

maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Domenica 14 giugno, invece, a partire dalle 10, presso la Cappella San Sebastiano di Monterosso Grana, sarà ancora possibile visitare "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola. L'esposizione sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Sempre in mattinata a Monterosso Grana lungo il sentiero dei Servanot è in programma la 2^a edizione di "Sapori in cammino al Bourgat": cinque tappe gastronomiche dall'aperitivo al dolce con partenze ogni mezz'ora tra le 11 e le 13 (20 euro adulti, 12 euro bambini fino a 12 anni: info e prenotazioni entro il 10 giugno al numero 345/2993100).

Alle 21.30, invece, presso l'ex centrale Gallina a Pradleves, l'associazione Contardo Ferrini proietterà il film "Varvilla", con regia di Valerio Gnesini. Alle porte del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, nell'alta Val d'Enza, il borgo di Succiso, nel comune di Ramiseto in provincia di Reggio Emilia, ha evitato l'abbandono grazie a una cooperativa di comunità fondata dagli abitanti. La cooperativa La Valle dei Cavalieri gestisce

oggi un bar, un agriturismo, un negozio di alimentari, attività turistiche, allevamento ovino, manutenzione del territorio e il centro visite del parco. Un'esperienza considerata unica in Italia, nata per contrastare lo spopolamento dei piccoli paesi montani. Secondo il professor Naori Tsuda, impegnato in uno studio internazionale sulle cooperative di comunità, un modello simile esiste soltanto in Australia. L'ingresso è libero, ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com.

Sabato 13 e domenica 14 giugno, eventi a Pradleves e Monterosso Grana

Due giorni di escursioni, mostre e film per il "Cultural Village"

Valle Grana - (fm). Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria.

La manifestazione rappresenta l'ultimo atto del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso e quello di Le Bar sur Loup.

Per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it.

Il programma

La mattinata di sabato 13 giugno si svolgerà a Pradleves in Borgata Cialancia. Per raggiungere l'area è prevista un'escursione con una guida naturalistica, il ritrovo è alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves. Alle 10.15 è prevista anche la partenza della navetta gratuita.

Alle 10.30 ci sarà l'inaugurazione dell'opera "La vuoto de Prit e Garitin", con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima, nella vecchia stalla di Spiri-

to e Margherita. L'installazione vuole riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo vivente e che respira al ritmo dell'abbandono (gradita la prenotazione a artgallery@paratissima.it).

Alle 11.30, sempre a Cialancia, si terrà l'inaugurazione della mostra del fotografo romano Graziano Panfili, dal titolo "Gli occhi della valle", a cura di FormicaLab.

Il rientro a Pradleves è previsto con escursione alle 12.45, la navetta sarà alle 13.15.

Il pomeriggio si svolgerà a Monterosso Grana, dalle 14.30 alle 18.30, "Polvere, storia, co-

munità - La memoria ritrovata" con il ricercatore Marco Bernardi, presso la sala del Municipio, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Saranno visibili, inoltre, le ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e Cialancia (Pradleves).

Alle 15, presso la Cappella San Sebastiano, sempre a Monterosso, viene inaugurata "Filò", la mostra dell'artista Valentina Vannicola, a cura di FormicaLab. La mostra sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero.

Alle 16, presso la piazzetta davanti a San Sebastiano, la Libreria dell'Acciuga propone "Racconti di viaggi e di libertà", una passeggiata letteraria, non impegnativa, sul sentiero del Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana (gradita la prenotazione al 349-0665974). In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro, in via Mistral 28B.

Alle 17.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso, si svolgerà "Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale", un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air. Alle 19, dall'Anfiteatro viene proposto "Sentiero Nottetempo", insieme all'artista Andrea Gaidano con la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025 (gradita la prenotazione a artgallery@paratissima.it).

Alle 21.30, sempre all'Anfiteatro ci sarà la proiezione di "Le Terre Alte", il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanolì, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini (gradita la prenotazione

ad associazione.contardoferrini@gmail.com). Infine, alle 23, l'Anfiteatro diverrà palco per il concerto dei Lindal, dall'occitano "soglia, principio di ...". Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica.

In caso di maltempo gli incontri si terranno nei locali del Centro Incontro di Monterosso.

Domenica 14 giugno dalle 10, presso la Cappella San Sebastiano di Monterosso, apre la mostra "Filò", visitabile fino alle 19, con ingresso libero.

Alle 21.30, invece, presso l'ex centrale Gallina a Pradleves, l'associazione Contardo Ferrini proietterà il film "Varvilla", con regia di Valerio Gnesini. L'ingresso è libero, ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com.





Redazione: Corso Nizza 11
CUNEO 12100
Tel. 0171 452411

Fax: 0171 64402
E-mail: cuneo@lastampa.it
Web: www.lastampa.it/cuneo

Pubblicità: A. Manzoni & C. S.p.A.
Cuneo corso Nizza 11

Telefono: 0171 609122
Cell.: 349 609.64.88
Mail: areapiemonte@manzoni.it

LA DONNA PROTAGONISTA DELL'AGGRESSIONE DI GIOVEDÌ SCORSO È STATA CONDANNATA A 11 MESI PER TENTATE LESIONI

Cuneo, l'uso del taser divide la politica

MATTEO BORGETTO

È stata condannata per direttissima a 11 mesi la donna di origine romana arrestata nel pomeriggio di giovedì 4 giugno, in corso Giolitti a Cuneo. Per Aida Stan, le accuse erano di resistenza a pubblico ufficiale e tentate lesioni: in forte stato di alterazione, si è avventata contro carabinieri e vigili urbani brandendo un coccio di bottiglia. - PAGINE 40-41



LE VOCI DA CORSO GIOLITTI

“Ma nel quartiere i pericoli ci sono”

L'episodio di corso Giolitti ha sollevato un vibrante dibattito pubblico. Alle decine di migliaia di commenti sui social si affiancano più interventi e riflessioni da parte di rappresentanti politici e

istituzionali, che toccano temi di sicurezza, diritti dei cittadini, responsabilità delle forze dell'ordine, utilizzo del taser in contesti di fragilità e alterazione per abuso di alcol e droghe. - PAGINA 41

L'IDEA DI UN PROGETTO PILOTA SULLA SCIA DELL'EMILIA-ROMAGNA: IN PIEMONTE L'ANNO SCOLASTICO COMINCIA IL 14 SETTEMBRE

“I bambini in classe il 31 agosto”

La proposta di Confartigianato per le Elementari: “L'attuale calendario mette in crisi le famiglie”

ILARIA BLANGETTI

Il prossimo anno scolastico, in Piemonte, inizierà il 14 settembre: in mezzo 13 settimane da gestire con mamme e papà costretti ai salti mortali per far quadrare tutto. Ed è in questo contesto che si inserisce la proposta di Confartigianato Cuneo per avviare un progetto pilota regionale per l'apertura anticipata delle scuole primarie a fine agosto con finalità educative, sportive, culturali e laboratoriali. - PAGINA 43

IL REPORT

Con 265 mila ettari la Granda si scopre ricca anche di boschi

SANDRO MAROTTA

Si dice spesso che i comuni della Granda sono circondati da boschi, ma quanto? Lo spiega il report «Foreste in Comune». - PAGINA 47

IL CASTELLO DI MONTICELLO CELEBRA 650 ANNI CON MOSTRA DI CRACKING ART E INIZIATIVE



Le sculture colorano il parco

MARINA MAFFEI - PAGINA 49

GLI EVENTI

Da C'è Fermento a Malto d'Alba La birra è ancora la protagonista



DEVIS ROSSO
DANIELA SCAVINO

Da giovedì 18 a domenica 21 a Saluzzo torna «C'è Fermento», con tanta birra come sempre, ma varie novità che allargano l'orizzonte ad altri prodotti fermentati. Questo weekend il cortile albes della Maddalena ospita le birre artigianali a «Malto d'Alba». - PAGINA 51

IL PERSONAGGIO

Damilano, il “re” di acque e vino compie cent'anni

ROBERTO FIORI

Giovanni Damilano, imprenditore di acque e vino, compie 100 anni. - PAGINA 45

IL COACH MONDIALE

Con Santopadre stage di tennis al Country Club

CRISTIANO SABRE

Il coach mondiale di tennis Vincenzo Santopadre ieri al Country Club Cuneo. - PAGINA 52

Memorie Migranti

Mémoires Migrants

13/14 GIUGNO 2026

MONTEROSSO GRANA PRADLEVES

Per maggiori informazioni: vallegranaculturalvillage.it



Funded by the European Union

COMUNE DI MONTEROSSO GRANA

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

COMUNE DI PRADLEVES

Nel weekend a Monterosso Grana e Pradleves c'è "Cultural Village"

LINK: https://www.cuneodice.it/varie/cuneo-e-valli/nel-weekend-a-monterosso-grana-e-pradleves-c-e-cultural-village_122034.html

Nel weekend a Monterosso Grana e Pradleves c'è "Cultural Village"

In valle Grana sabato e domenica una due giorni tra arte, comunità e nuove connessioni. Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di "Cultural Village", una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso "Memorie migranti", realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi,

gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento).

"L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita

sociale e lo sviluppo locale".
Valle Grana

A Monterosso Grana e Pradleves tra arte, comunità e nuove connessioni

LINK: <https://laguida.it/2026/06/12/a-monterosso-grana-e-pradleves-tra-arte-comunita-e-nuove-connessioni/>



A Monterosso Grana e Pradleves tra arte, comunità e nuove connessioni Sabato 13 e domenica 14 giugno mostre, talk, cinema, musica ed esperienze partecipative a ingresso libero Pradleves di Monica Arnaudo - Venerdì 12 giugno 2026 Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Grana saranno teatro di 'Cultural Village', una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso 'Memorie migranti', realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e

quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Il programma La mattinata di sabato 13 giugno di Cultural Village si svolgerà a Pradleves in Borgata Cialancia 26. Per raggiungere l'area è prevista un'escursione con una guida naturalistica che accompagnerà i partecipanti alla Borgata. Ritrovo alle 9.30 in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Alle 10.15, sempre con ritrovo in piazza Sacco e Vanzetti a Pradleves, è prevista la partenza della navetta gratuita per raggiungere la Borgata. Per informazioni scrivere a

info@comune.monterossograna.it. Alle 10.30 prenderanno il via gli eventi con l'inaugurazione dell'opera 'La vuoto de Prit e Garitin', con il Collettivo Jukai e a cura di Paratissima. Sarà proposta una visita guidata dell'installazione site-specific nella vecchia stalla di Spirito e Margherita, un rudere in un borgo semi abbandonato della Val Grana. L'installazione vuole riflettere sulla tematica del rudere come corpo di una memoria collettiva fragile, che diventa organismo vivente e che respira al ritmo dell'abbandono. L'installazione è inoltre interattiva e potrà essere attivata tramite power bank dislocati nel territorio. Ritrovo per la visita: inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino). L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. Alle 11.30, sempre presso Borgata Cialancia 36, si terrà l'inaugurazione della

mostra del fotografo romano Graziano Panfili, dal titolo 'Gli occhi della valle', a cura di FormicaLab. Nel suo lavoro l'artista non vuole soltanto documentare una comunità, ma restituire la presenza umana di un territorio che vive nei suoi silenzi, nelle sue trasformazioni e nella relazione profonda tra persone e paesaggio. I ritratti in bianco e nero cercano un contatto diretto e autentico con gli abitanti della valle, trasformando ogni volto in una testimonianza di appartenenza, resistenza e identità. Ogni persona ritratta diventa parte di un racconto più ampio, quello di una comunità che continua a esistere attraverso la memoria condivisa. L'installazione immersiva amplia questa ricerca, unendo le immagini ai suoni naturali -- acqua, vento, pioggia, uccelli -- per creare una dimensione sensoriale capace di evocare il tempo e l'atmosfera del luogo. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Il rientro a Pradleves è previsto con escursione con visita guidata alle 12.45, ritrovo all'inizio della salita del borgo di Cialancia (Caso de Pierin e Caterino) e alle 13.15 per chi desidera usufruire dalla navetta gratuita. Per informazioni

scrivere a info@comune.monterossograna.it. Il pomeriggio si svolgerà a Monterosso Grana, a partire dalle 14.30 con 'Polvere, storia, comunità - La memoria ritrovata', iniziativa organizzata dal ricercatore Marco Bernardi che accompagnerà i visitatori alla scoperta dei risultati del progetto di ricerca e digitalizzazione di documenti storici. Dalle 14.30 alle 18.30, infatti, presso la sala del Consiglio del Comune, si potranno consultare le digitalizzazioni dei registri dello Stato Civile, antichi catasti, atti amministrativi, pratiche di emigrazione e molto altro. Un'occasione unica per riscoprire le radici di una comunità, grazie all'assistenza di Bernardi. Saranno visibili, inoltre, le ricostruzioni genealogiche delle famiglie delle borgate Combetta (Monterosso) e Cialancia (Pradleves), oltre alla versione digitalizzata del diario della Prima Guerra Mondiale scritto da un giovane alpino monterossese. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.it. Alle 15, presso la Cappella San Sebastiano, sempre a Monterosso Grana, inaugura 'Filò', la mostra dell'artista Valentina Vannicola, a cura di FormicaLab. L'indagine

condotta dall'artista Valentina Vannicola sulla Valle Grana, sulle fiabe e sulle leggende che attraversano la zona, l'ha portata in un mondo immaginario, da lei spesso indagato, ritrovando un nesso con il suo 'Filò' (2022-2023). Filò - termine che rievoca le veglie serali nelle stalle, momenti in cui il mondo contadino si riuniva per raccontare delle storie - è il risultato dell'incontro di Valentina Vannicola con gli abitanti, il territorio e le leggende di San Felice del Benaco, un piccolo paese sulle sponde del lago di Garda. In 'Filò' Valentina Vannicola racconta la storia di una comunità di pescatori lacustri che si ingegna a catturare la luna per non andare più a pescare con il buio o mette in scena altre storie che narrano di un rapporto indissolubile con la natura. La mostra sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Alle 16, presso la piazzetta Cappella San Sebastiano, la Libreria dell'Acciuga propone 'Racconti di viaggi e di libertà', una passeggiata letteraria, non impegnativa, sul sentiero dei Sarvanot in compagnia di Franco Faggiani, giornalista e scrittore, che con i suoi ultimi libri 'La luce del primo mattino' (ed.

Fazi) e 'Escartons. Le libere comunità delle Alpi Occitane' (ed. Fusta) racconterà l'epopea dei primi bancarellai della Lunigiana che, a partire da un territorio marginale, diedero vita a un commercio importante e a un premio letterario che è tuttora uno dei più prestigiosi d'Italia. Una storia di resistenza e libertà come quella degli Escartons, che per quasi quattro secoli tra le montagne delle Alpi Occidentali costruirono una federazione di comunità alpine unite dalla lingua, dal lavoro, dagli scambi e da un legame profondissimo con il territorio che, ancora oggi, è una lezione di mutuo aiuto. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a librieriadellacciuga@gmail.com o chiamando il 3490665974. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 17.30, presso l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, si svolgerà 'Curve di livello. L'attività artistica come valore aggiunto territoriale', un talk organizzato da Paratissima sul valore artistico delle opere d'arte pubblica open air e su difficoltà e opportunità del lavoro artistico in pieno contatto con il territorio,

con i suoi valori e le sue persone. Protagonisti alcuni artisti coinvolti nel percorso di residenza, tra cui il Collettivo Jukai e Andrea Gaidano, moderati da Roberto Albano. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 19, a partire dall'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana, Paratissima propone 'Sentiero Nottetempo', con l'artista Andrea Gaidano, la presentazione del progetto sviluppato in occasione della residenza artistica tenutasi nel 2025. Il progetto si fonda su due idee: il sentiero come gesto collettivo e la notte come esperienza percettiva. Guidati dall'artista, e con una torcia-proiettore ispirata al telescopio, si ripercorreranno le tappe della mappa narrativa verso la Borgata Combetta, con un percorso ad anello di circa un'ora, da San Pietro alla Combetta, pilone e rientro. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a artgallery@paratissima.it. In caso di maltempo, incontro presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Alle 21.30, presso l'Anfiteatro di San

Pietro Monterosso Grana, sarà proiettato 'Le Terre Alte', il docufilm dei registi Andrea Zambelli e Andrea Zanolì, in collaborazione con l'associazione Contardo Ferrini. Il film racconta di un anno di vita attraverso tutto l'arco alpino, dal disgelo all'arrivo dell'inverno, attraverso gli occhi, i gesti e le riflessioni di tre personaggi: Virginie, Marcel e Valentin. Lontani dallo stereotipo dell'uomo di montagna, le figure sono espressione di una tendenza contemporanea, resistente e alle volte innovativa, di vivere e lavorare sul territorio alpino. Un ruralismo di ritorno è per loro al tempo stesso una scelta politica e spirituale. L'ingresso è libero ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Infine, alle 23, l'Anfiteatro di San Pietro Monterosso Grana diverrà palco per il concerto dei Lindal, dall'occitano 'soglia, principio di ...'. Chiara Cesano al violino e Roberto Avena alla fisarmonica, come alchimisti del suono, esplorano le profondità della tradizione occitana: la musica popolare diventa fondamenta dei loro esperimenti, l'elettronica il

mezzo attraverso cui dar vita alle loro visioni. Una scaletta energica, per ballare e scaldarsi. L'ingresso è libero, per informazioni scrivere a info@comune.monterossograna.cn.it. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso i locali del Centro Incontro di Monterosso Grana, in via Mistral 28B. Domenica 14 giugno, invece, a partire dalle 10, presso la Cappella San Sebastiano di Monterosso Grana, sarà ancora possibile visitare 'Filò', la mostra dell'artista Valentina Vannicola. L'esposizione sarà aperta fino alle 19, con ingresso libero. Per informazioni scrivere a formicalabaps@gmail.com. Sempre in mattinata a Monterosso Grana lungo il sentiero dei Servanot è in programma la 2^a edizione di 'Sapori in cammino al Bourgat': cinque tappe gastronomiche dall'aperitivo al dolce con partenze ogni mezz'ora tra le 11 e le 13 (20 euro adulti, 12 euro bambini fino a 12 anni: info e prenotazioni entro il 10 giugno al numero 345/2993100). Alle 21.30, invece, presso l'ex centrale Gallina a Pradleves, l'associazione Contardo Ferrini proietterà il film 'Varvilla', con regia di Valerio Gnesini. Alle porte del Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano, nell'alta Val

d'Enza, il borgo di Succiso, nel comune di Ramiseto in provincia di Reggio Emilia, ha evitato l'abbandono grazie a una cooperativa di comunità fondata dagli abitanti. La cooperativa La Valle dei Cavalieri gestisce oggi un bar, un agriturismo, un negozio di alimentari, attività turistiche, allevamento ovino, manutenzione del territorio e il centro visite del parco. Un'esperienza considerata unica in Italia, nata per contrastare lo spopolamento dei piccoli paesi montani. Secondo il professor Naori Tsuda, impegnato in uno studio internazionale sulle cooperative di comunità, un modello simile esiste soltanto in Australia. L'ingresso è libero, ma è gradita la prenotazione scrivendo a associazione.contardoferrini@gmail.com.

Nel fine settimana a Monterosso Grana e Pradleves la due giorni 'Cultural Village'

LINK: <https://ilcorriere.net/nel-fine-settimana-a-monterosso-grana-e-pradleves-la-due-giorni-cultural-village/>



Nel fine settimana a Monterosso Grana e Pradleves la due giorni 'Cultural Village' AttualitàDal Cuneese Pubblicato il 12/06/2026 DA Redazione Corriere Sabato 13 e domenica 14 giugno, Pradleves e Monterosso Granasaranno teatro di 'Cultural Village', una due giorni tra escursioni, mostre e approfondimenti, organizzata rispettivamente dai due Comuni e diversi partner, con un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione rappresenta l'ultimo step del percorso 'Memorie migranti', realizzato grazie a co-finanziamenti europei, che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera e che ha preso il via a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e quello di Mairie du Bar sur Loup. La due giorni coinvolgerà diverse realtà, del territorio e non, tra cui il

Collettivo Jukai, Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Molti dei singoli eventi sono l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU. Tutte le iniziative in programma sono ad ingresso gratuito. Per maggiori informazioni visitare il sito internet www.vallegranaculturalvillage.it (in continuo aggiornamento). 'L'appuntamento con 'Cultural Village' nasce con l'obiettivo di creare uno spazio di incontro e confronto capace di mettere in relazione persone, esperienze e culture diverse - raccontano gli organizzatori -. La due giorni di eventi vuole favorire la contaminazione di idee, ampliare prospettive e generare nuove opportunità, costruendo basi concrete per futuri progetti condivisi. Attraverso momenti di dialogo, partecipazione e

scambio, l'iniziativa intende rafforzare il senso di appartenenza e di responsabilità all'interno della comunità, valorizzando il percorso di identità comune che ha portato al gemellaggio. Allo stesso tempo, 'Cultural Village' promuove la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come elementi fondamentali per la crescita sociale e lo sviluppo locale'.

"Memorie migranti" in Valle Grana: quando il passato diventa una lingua comune

LINK: <https://www.cuneocronaca.it/memorie-migranti-in-valle-grana-quando-il-passato-diventa-una-lingua-comune>



"Memorie migranti" in Valle Grana: quando il passato diventa una lingua comune
MONTAGNA

CUNEO CRONACA - Si è conclusa con una significativa partecipazione di pubblico la due giorni di "Cultural Village", tra escursioni, mostre e approfondimenti organizzata dai Comuni di Pradleves e Monterosso Grana, con la collaborazione di molte realtà locali e non. L'evento ha proposto un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione ha rappresentato l'ultimo step del percorso "Memorie Migranti", iniziativa cofinanziata dall'Unione Europea che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera, avviata a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup. Con la delegazione francese ospite, l'appuntamento ha

cercato di favorire la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come valori aggiunti per lo sviluppo locale, consolidando i legami avviati nei mesi precedenti. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini.

Spazio all'arte contemporanea, con l'inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche Entre Nous del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo, nonché l'apertura in borgata Cialancia di un nuovo complesso destinato alla creatività e alloggio temporaneo. Molti di questi singoli appuntamenti ed esiti infrastrutturali rappresentano, parallelamente, l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU, con l'obiettivo di rendere la

cultura uno strumento di coesione sociale, attrattività territoriale e sviluppo locale.

Tra i risultati più significativi condivisi con il pubblico vi è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradleves, "Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio" che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana (IT) e l'entroterra della Costa Azzurra (FR); spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimonianze legate alle guerre e alla vita religiosa delle comunità locali. Accanto agli appuntamenti

artistici e culturali, la manifestazione ha quindi offerto un'occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell'identità collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura e duratura consultazione pubblica. La partecipazione registrata nel corso dei due giorni ha confermato l'interesse della comunità e dei visitatori verso percorsi capaci di mettere in dialogo arte, storia e territorio, creando nuove connessioni tra residenti, ricercatori, operatori culturali e discendenti delle famiglie originarie della valle.

I risultati presentati durante questo fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportunità concrete. "Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica - sottolineano le amministrazioni coinvolte -. Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto amministrazioni, professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere

che guardano al futuro e che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale".

Co-finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Valle Grana, "Cultural Village" chiude con successo: memoria e futuro al centro del progetto europeo

LINK: <https://www.targatocn.it/2026/06/16/leggi-notizia/argomenti/attualita/articolo/valle-grana-cultural-village-chiude-con-successo-memoria-e-fu...>



Valle Grana, "Cultural Village" chiude con successo: memoria e futuro al centro del progetto europeo

Si è conclusa sabato 13 e domenica 14 giugno, con una significativa partecipazione di pubblico, la due giorni di "Cultural Village", tra escursioni, mostre e approfondimenti organizzata dai Comuni di Pradleves e Monterosso Grana, con la collaborazione di molte realtà locali e non. L'evento ha proposto un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione ha rappresentato l'ultimo step del percorso "Memorie Migranti", iniziativa cofinanziata dall'Unione Europea che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera, avviata a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup. Con la delegazione francese

ospite, l'appuntamento ha cercato di favorire la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come valori aggiunti per lo sviluppo locale, consolidando i legami avviati nei mesi precedenti. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini.

Spazio all'arte contemporanea, con l'inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche Entre Nous del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo, nonché l'apertura in borgata Cialancia di un nuovo complesso destinato alla creatività e alloggio temporaneo. Molti di questi singoli appuntamenti ed esiti infrastrutturali rappresentano, parallelamente, l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU,

con l'obiettivo di rendere la cultura uno strumento di coesione sociale, attrattività territoriale e sviluppo locale.

Tra i risultati più significativi condivisi con il pubblico vi è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradleves, "Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio" che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana (IT) e l'entroterra della Costa Azzurra (FR); spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimonianze legate alle guerre e alla vita religiosa delle comunità locali.

Accanto agli appuntamenti artistici e culturali, la manifestazione ha quindi offerto un'occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell'identità collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura e duratura consultazione pubblica. La partecipazione registrata nel corso dei due giorni ha confermato l'interesse della comunità e dei visitatori verso percorsi capaci di mettere in dialogo arte, storia e territorio, creando nuove connessioni tra residenti, ricercatori, operatori culturali e discendenti delle famiglie originarie della valle.

I risultati presentati durante questo fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportunità concrete. "Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica-
s o t t o l i n e a n o l e
amministrazioni coinvolte -
Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto
a m m i n i s t r a z i o n i ,
professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e

relazioni transfrontaliere che guardano al futuro e che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale".

Valle Grana, le radici che uniscono: "Cultural Village" tra memoria e futuro

LINK: <https://www.lafedelta.it/news/curiosita/201850/valle-grana-le-radici-che-uniscono-cultural-village-tra-memoria-e-futuro.html>

Sabato 13 e domenica 14 giugno, le comunità di Monterosso Grana e Pradleves hanno vissuto un fine settimana all'insegna della riscoperta delle proprie radici con l'evento "Cultural Village". La manifestazione ha segnato l'atto conclusivo di "Memorie Migranti", un progetto transfrontaliero cofinanziato dall'Unione Europea che, a partire dal gemellaggio siglato nel 2025 con il comune francese di Le Bar-sur-Loup, ha mirato a ricostruire un'identità comune tra la Valle Grana e l'entroterra della Costa Azzurra. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Un legame oltre i confini L'iniziativa ha visto la partecipazione di una delegazione francese, consolidando un percorso di inclusione e dialogo avviato nei mesi precedenti. L'obiettivo principale è stato quello di trasformare la memoria storica in uno strumento attivo per lo sviluppo locale. Attraverso escursioni, mostre e incontri, il "Cultural Village" ha coinvolto non solo i

residenti, ma anche ricercatori e discendenti delle famiglie originarie della valle, creando nuove connessioni umane e culturali. L'arte contemporanea riabita i borghi Un pilastro fondamentale dell'evento è stato il connubio tra storia e creatività moderna. Sono state infatti inaugurate le opere nate dalle residenze artistiche "Entre Nous" del 2025, che hanno visto protagonisti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo. Parallelamente, in borgata Cialancia, è stato aperto un nuovo complesso dedicato alla creatività e all'alloggio temporaneo. Questi interventi rappresentano l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU, con l'intento di rendere la cultura un volano di coesione sociale e attrattività per il territorio. Ritrovare la voce del territorio Tra i momenti più toccanti della rassegna vi è stata la presentazione del lavoro di ricerca e digitalizzazione "Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio". Lo studio ha riportato alla luce vicende di vita quotidiana attraverso

registri di stato civile e mappe catastali, documentando i flussi migratori che storicamente hanno legato la Valle Grana alla Francia e alle Americhe. Dalle amministrazioni locali emerge grande soddisfazione: "Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica. Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto amministrazioni, professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere che guardano al futuro e che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale".

A Monterosso Grana e Pradleves termina con successo la due giorni di "Cultural Village"

LINK: https://www.cuneodice.it/varie/cuneo-e-valli/a-monterosso-grana-e-pradleves-termina-con-successo-la-due-giorni-di-cultural-village_122294.ht...

A Monterosso Grana e Pradleves termina con successo la due giorni di "Cultural Village"

La manifestazione ha rappresentato l'ultimo step di "Memorie Migranti", l'iniziativa cofinanziata dall'Ue che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera. Si è conclusa con un'ampia partecipazione di pubblico la due giorni di "Cultural Village", andata in scena sabato 13 e domenica 14 giugno tra escursioni, mostre e momenti di approfondimento promossi dai Comuni di Pradleves e Monterosso Grana, con il coinvolgimento di numerose realtà del territorio e partner esterni.

L'iniziativa ha proposto un approccio dinamico alla memoria, intesa non come semplice conservazione del passato, ma come strumento di conoscenza e comprensione del presente. La manifestazione ha rappresentato la tappa conclusiva del progetto "Memorie Migranti", percorso cofinanziato dall'Unione Europea finalizzato alla valorizzazione di una comune identità transfrontaliera. Avviato nel luglio 2025 con

la celebrazione del gemellaggio tra il Comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup, il progetto ha sviluppato nel corso dei mesi numerose attività di ricerca, confronto e condivisione, culminate proprio nell'evento conclusivo di "Cultural Village".

Con la delegazione francese ospite, l'appuntamento ha cercato di favorire la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come valori aggiunti per lo sviluppo locale, consolidando i legami avviati nei mesi precedenti. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini.

Spazio all'arte contemporanea, con l'inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche Entre Nous del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo, nonché l'apertura in borgata Cialancia di un nuovo complesso destinato alla creatività e alloggio temporaneo. Molti di questi singoli appuntamenti ed esiti infrastrutturali

rappresentano, parallelamente, l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU, con l'obiettivo di rendere la cultura uno strumento di coesione sociale, attrattività territoriale e sviluppo locale.

Tra i risultati più significativi condivisi con il pubblico vi è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradleves, "Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio" che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana (IT) e l'entroterra della Costa Azzurra (FR); spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimonianze legate alle guerre e alla vita religiosa delle comunità locali. Accanto agli appuntamenti artistici e culturali, la

manifestazione ha quindi offerto un'occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell'identità collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura e duratura consultazione pubblica. La partecipazione registrata nel corso dei due giorni ha confermato l'interesse della comunità e dei visitatori verso percorsi capaci di mettere in dialogo arte, storia e territorio, creando nuove connessioni tra residenti, ricercatori, operatori culturali e discendenti delle famiglie originarie della valle.

I risultati presentati durante questo fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportunità concrete. "Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica-
s o t t o l i n e a n o l e
amministrazioni coinvolte -
Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto
a m m i n i s t r a z i o n i ,
professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere che guardano al futuro e

che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale".

Co-finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Monterosso Grana -
Pradleves - Ue - Memorie
Migranti - Cultural Village

A MONTEROSSO GRANA E PRADLEVES

Si chiude il progetto «Memorie Migranti»

Una due giorni di escursioni, mostre e incontri per celebrare le radici comuni e l'identità europea

■ Si è conclusa sabato 13 e domenica 14 giugno, con una significativa partecipazione di pubblico, la due giorni di "Cultural Village", tra escursioni, mostre e approfondimenti organizzata dai Comuni di Pradleves e Monterosso Grana, con la collaborazione di molte realtà locali e non. L'evento ha proposto un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione ha rappresentato l'ultimo step del percorso "Memorie Migranti", iniziativa cofinanziata dall'Unione Europea che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera, avviata a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup.

Con la delegazione francese ospite, l'appuntamento ha cercato di favorire la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come valori aggiunti per lo sviluppo locale, consolidando i legami avviati nei mesi precedenti. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria

dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini.

Spazio all'arte contemporanea, con l'inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche Entre Nous del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo, nonché l'apertura in borgata Cialancia di un nuovo complesso destinato alla creatività e alloggio temporaneo. Molti di questi singoli appuntamenti ed esiti infrastrutturali rappresentano, parallelamente, l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU, con l'obiettivo di rendere la cultura uno strumento di coesione sociale, attrattività territoriale e sviluppo locale.

Tra i risultati più significativi condivisi con il pubblico vi è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradleves, "Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio" che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana (IT) e l'entroterra della Costa Azzurra (FR);

spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimonianze legate alle

guerre e alla vita religiosa delle comunità locali. Accanto agli appuntamenti artistici e culturali, la manifestazione ha quindi offerto un'occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell'identità collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura e duratura consultazione pubblica.

La partecipazione registrata nel corso dei due giorni ha confermato l'interesse della comunità e dei visitatori verso percorsi capaci di mettere in dialogo

arte, storia e territorio, creando nuove connessioni tra residenti, ricercatori, operatori culturali e discendenti delle famiglie originarie della valle.

I risultati presentati durante questa fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportunità concrete.

"Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica - sottolinea - le amministrazioni coinvolte - Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto amministrazioni, professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere che guardano al futuro e che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale."



Coldiretti Cuneo, Comune e Associazione Vittime della Strada insieme per un progetto di sensibilizzazione

Sicurezza stradale e mobilità sostenibile

A Bra, per il progetto "Si-Cura" un incontro con i lavoratori del settore agricolo

Entra nel vivo il progetto "Bra al lavoro Si-Cura e Sostenibile", l'iniziativa promossa dal Comune di Bra in collaborazione con numerosi partner istituzionali e del territorio, per migliorare la sicurezza stradale dei lavoratori che si spostano sul territorio a piedi o su due ruote, in particolare nelle zone periferiche e in diverse fasce orarie. Si è svolto un incontro di sensibilizzazione e informazione che ha visto la partecipazione attiva di 36 lavoratori del settore agricolo, impegnati negli orti cittadini. L'evento è stato ospitato negli spazi aziendali degli imprenditori agricoli Andrea Bonardo e Matteo Brizio. L'incontro ha permesso di fare il punto sulle norme di circolazione per biciclette e monopattini. L'agente della Polizia Locale di Bra Davide Vitiello ha illustrato nel dettaglio le nuove regole del Codice della Strada per l'utilizzo dei monopattini, fornendo consigli pratici per prevenire gli incidenti e muoversi in sicurezza. A tutti i partecipanti è stato inoltre consegnato un volantino di sintesi con le principali direttive stradali. Per contrastare la scarsa visibilità (uno dei fattori di rischio principali, specialmente nelle ore notturne o con meteo avverso) Aldo Abello, responsabile per la provincia di Cuneo dell'Associazione Italiana Familiari e Vittime della Strada Aps, ha richiamato l'importanza dell'attenzione alla guida e ha donato ai presenti speciali kit di luci anteriori e posteriori ricaricabili, utilizzabili sia per monopattini che per biciclette. Ha poi ringraziato la ditta Fratelli Falco Srl, che ha contribuito economicamente alla spesa sostenuta.

All'incontro hanno partecipato anche l'assessore alle Politiche Sociali del Comune di Bra Lucilla Ciravegna e una delegazione di Coldiretti Bra guidata dal responsabile Luca Truzzi e dal vicepresidente provinciale Luca Beltrando, che per l'occasione hanno omaggiato i lavoratori con un cappellino istituzionale.

Il progetto complessivo, che si svilupperà fino a marzo 2027, si avvale di una fitta rete di collaborazioni strategiche che, oltre al Comune di Bra, l'Associazione italiana famigliari e vittime della strada e la Coldiretti sede di Bra, include la Cooperativa Motiva (gestore del Progetto Sai di accoglienza diffusa); lo sportello comunale per stranieri Al Elka e il Tavolo delle Comunità Straniere; le organizzazioni sindacali e le associazioni datoriali di categoria; il progetto regionale



L'incontro si è svolto negli spazi aziendali degli imprenditori agricoli Andrea Bonardo e Matteo Brizio, a Bra

Common Ground, attivo nel contrasto allo sfruttamento lavorativo. Il percorso si inserisce nella cornice del protocollo d'intesa promosso dalla Prefettura di Cuneo per il territorio Alba-Bra, finalizzato a garantire un lavoro giusto, sicuro e dignitoso nell'ambito dell'agricoltura stagionale.

Il sindaco Gianni Fogliato e l'assessore alle Politiche Sociali Lucilla Ciravegna hanno espresso soddisfazione per l'avvio concreto delle attività sul campo: «Il lavoro che queste persone svolgono nelle nostre aziende agricole è faticoso ma al tempo stesso prezioso per le nostre comunità e per la nostra economia quotidiana. Proprio per questo motivo, crediamo fermamente che debba essere svolto in condizioni dignitose e di assoluta sicurezza. Ringraziamo i datori di lavoro coinvolti, che sanno garantire questi standard e che ci hanno ospitato, dimostrando come la collaborazione tra pubblico e privato sia la chiave per affrontare questioni complesse. La sicurezza stradale è un diritto di chi si sposta e una garanzia per tutta la cittadinanza automobilistica. Questo progetto dimostra che Bra sa fare rete per includere, educare e proteggere».

Luca Beltrando, vicepresidente della Federazione Provinciale Coldiretti e presidente di Zona Bra: «La sicurezza non può essere considerata un semplice adempimento burocratico, ma una responsabilità verso le persone che ogni giorno contribuiscono con il loro lavoro alla crescita delle nostre imprese e del territorio».

L'Amministrazione ha ricordato a datori di lavoro e maestranze la piena disponibilità dello Sportello comunale Al Elka, punto di riferimento fondamentale a cui potersi rivolgere in caso di necessità per il disbrigo delle pratiche amministrative relative ai permessi di soggiorno. Maggiori informazioni e contatti qui: <https://www.comune.bra.cn.it/it/page/sportello-per-stranieri-al-elka-l-incontro>.

DOMENICA 21 GIUGNO, ALLE ORE 21

Note in Bisalta, il grande concerto ad alta quota al Colle della Bercia

Torna domenica 21 giugno, alle ore 12, "Note in Bisalta", il grande concerto ad alta quota al Colle della Bercia, sopra san Giacomo di Boves. Una seconda edizione molto attesa che vedrà protagonisti i Café Express, artisti poliedrici, nati per essere al passo con i nostri tempi che proporranno musiche da tutto il mondo. La passeggiata è di circa 60 minuti con parcheggio a San Giacomo. Per chi, per motivi di salute, non se la sentisse di percorrere l'intero percorso sarà possibile usufruire di una navetta con partenza in piazza a Castellar che li porterà fino a Tetto Filibert Soprano, dimezzando di fatto la passeggiata. Da Tetto Filibert Soprano infatti ci sarà ancora una passeggiata di mezz'ora su terreno non asfaltato. Si consiglia di portare un plaid e indossare un abbigliamento adatto a camminare in montagna. I vari componenti del gruppo hanno collaborato con i nomi più significativi del panorama musicale pop, jazz e classico, da Antonello Venditti, Claudio Baglioni, Gian Maria Testa, Michel Petrucci, Andrea Bocelli, Zucchero, collaborano assiduamente con l'Ente Arena di Verona, l'Orchestra sinfonica della Rai, il Regio di Parma, il Bruni di Cuneo, la filarmonica di Torino e tanti altri. L'obiettivo è stato quello di unire le competenze musicali derivanti da una formazione classica alla pratica di un genere basato su una tradizione prevalentemente popolare, con l'intenzione di approfondire lo studio della storia e dei vari stili musicali. A fronte di queste competenze, il gruppo si occupa di reperire il materiale musicale e di curare gli arrangiamenti i brani sono di estrazione popolare e fanno parte di un viaggio musicale che si snoda per tutto il pianeta, tutti brani sono interpretati in modo raffinato e virtuosistico. Per maggiori info: manifestazioni@comune.boves.cn.it oppure 0171-391894.



A Monterosso Grana e Pradlevs due giorni di escursioni, mostre e incontri per celebrare le radici comuni

Chiusura del "Cultural Village"

Ultimi atti del progetto transfrontaliero "Memorie Migranti"

Si è conclusa sabato 13 e domenica 14 giugno, con una significativa partecipazione di pubblico, la due giorni di "Cultural Village", tra escursioni, mostre e approfondimenti organizzata dai Comuni di Pradlevs e Monterosso Grana, con la collaborazione di molte realtà locali e non. La manifestazione ha rappresentato l'ultimo step del percorso "Memorie Migranti", iniziativa cofinanziata dall'Unione Europea che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera, avviata a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup.

Con la delegazione francese ospite, l'appuntamento ha cercato di favorire la comprensione reciproca, l'inclusione e la diversità culturale come valori aggiunti per lo sviluppo locale, consolidando i legami avviati nei mesi precedenti. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini. Spazio anche all'arte contemporanea, con l'inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche Entre Nous del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheld, nonché l'apertura in borgata Cialancia di un nuovo complesso de-



digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradlevs, "Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio", che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana e l'entroterra della Costa Azzurra; spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimo-



Momenti delle iniziative a Monterosso Grana e Pradlevs nell'ambito delle due giornate del "Cultural Village"

stinato alla creatività e alloggio temporaneo. L'ultimo atto del Pnrr Borghi, gestito dal ministero della Cultura con fondi NextGenerationEu, con l'obiettivo di rendere la cultura uno strumento di coesione sociale, attrattività territoriale e sviluppo locale.

Tra i risultati più significativi condivisi con il pubblico vi è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradlevs, "Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio", che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana e l'entroterra della Costa Azzurra; spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimo-

nianze legate alle guerre e alla vita religiosa delle comunità locali. Accanto agli appuntamenti artistici e culturali, la manifestazione ha quindi offerto un'occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell'identità collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura e duratura consultazione pubblica. La partecipazione registrata nel corso dei due giorni ha confermato l'interesse della comunità e dei visitatori verso percorsi capaci di mettere in dialogo arte, storia e territorio, creando nuove connessioni tra residenti, ricercatori, operatori culturali e discendenti delle famiglie originarie della valle.

I risultati presentati durante questo fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportunità concrete. «Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica - sottolineano le amministrazioni coinvolte -. Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto amministrazioni, professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere che guardano al futuro e che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale».

Concluso “Cultural Village”

il progetto che celebra radici comuni e identità europea tra Valle Grana e Costa Azzurra

PRADLEVES/MONTEROSSO GRANA. Si è conclusa sabato 13 e domenica 14 giugno, con una significativa partecipazione di pubblico, la due giorni di “Cultural Village”, tra escursioni, mostre e approfondimenti organizzata dai Comuni di Pradleves e Monterosso Grana, con la collaborazione di molte realtà locali e non. L'evento ha proposto un approccio attivo alla memoria, intesa come strumento per accrescere la comprensione. La manifestazione ha rappresentato l'ultimo step del percorso “Memorie Migranti”, iniziativa cofinanziata dall'Unione Europea che mira a ricostruire una comune identità transfrontaliera, avviata a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup.

Con la delegazione francese ospite, l'appuntamento ha cercato di favorire la comprensione reciproca, l'inclusione e la

diversità culturale come valori aggiunti per lo sviluppo locale, consolidando i legami avviati nei mesi precedenti. La due giorni ha coinvolto numerose realtà tra cui Paratissima, l'associazione FormicaLab, la Libreria dell'Acciuga e l'associazione Contardo Ferrini.

Spazio all'arte contemporanea, con l'inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche Entre Nous del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo, nonché l'apertura in borgata Cialancia di un nuovo complesso destinato alla creatività e alloggio temporaneo. Molti di questi singoli appuntamenti ed esiti infrastrutturali rappresentano, parallelamente, l'ultimo atto del PNRR Borghi, gestito dal Ministero della Cultura con fondi NextGenerationEU, con l'obiettivo di rendere la cultura uno strumento di coesione sociale, attrattività territoriale e sviluppo locale.

Tra i risultati più significativi condivisi con il pubblico vi è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Pradleves, “Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio” che ha evidenziato anche le dinamiche migratorie e lavorative che storicamente

legano la Valle Grana (IT) e l'entroterra della Costa Azzurra (FR); spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimonianze legate alle guerre e alla vita religiosa delle comunità locali. Accanto agli appuntamenti artistici e culturali, la manifestazione ha quindi offerto un'occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell'identità

collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura e duratura consultazione pubblica.

La partecipazione registrata nel corso dei due giorni ha confermato l'interesse della comunità e dei visitatori verso percorsi capaci di mettere in dialogo arte, storia e territorio, creando nuove connessioni tra residenti, ricercatori, operatori culturali e discendenti delle famiglie originarie della valle.

I risultati presentati durante questo fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportunità concrete. “Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica- sottolineano le amministrazioni coinvolte – Il risultato raggiunto è frutto di un lavoro di squadra che ha coinvolto amministrazioni, professionisti, associazioni e cittadini. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere che guardano al futuro e che potranno contribuire a rendere il territorio sempre più vitale”.





La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Si è concluso il progetto “Memorie migranti”, uno sguardo al passato della valle per progettare il futuro La collaborazione internazionale che genera opportunità

Valle Grana - (fm). Si è concluso il percorso “Memorie migranti”, avviato a luglio 2025 con la celebrazione del gemellaggio tra il comune di Monterosso Grana e la Mairie du Bar-sur-Loup, con la due giorni “Cultural Village” del 13 e 14 giugno. Si è tenuta l'inaugurazione delle opere nate durante le residenze artistiche Entre Nous del 2025, con ospiti il Collettivo Jukai, Andrea Gaidano e Luca Belgheldo, e l'apertura in borgata Cia-

nità concrete. “Attraverso il tema della migrazione abbiamo riflettuto su sfide sociali attuali, creando nuove connessioni e una maggiore sensibilità critica - sottolineano gli ammini-

stratori di Praldevès e di Monterosso Grana -. Oggi consegniamo alla Valle Grana spazi, servizi, progettualità e relazioni transfrontaliere che guardano al futuro”.

lancia di un nuovo complesso destinato alla creatività e alloggio temporaneo. Molti di questi singoli appuntamenti sono stati anche l'ultimo atto del Pnrr Borghi. Tra i risultati più significativi c'è stato il lavoro di ricerca e digitalizzazione sulla storia e il vissuto della comunità del territorio dei Comuni di Monterosso Grana e Praldevès, “Ritrovare la memoria, ridare voce al territorio” che ha evidenziato anche le dinamiche migra-

torie e lavorative che storicamente legano la Valle Grana e l'entroterra della Costa Azzurra; spazi, storie e vicende che raccontano la vita quotidiana della Valle Grana nel corso dei secoli tra registri di stato civile e mappe catastali: dalle famiglie delle borgate montane ai percorsi migratori verso la Francia e le Americhe, dalle trasformazioni sociali dell'Ottocento alle testimonianze legate alle guerre e alla vita religiosa delle comunità locali.

Accanto agli appuntamenti artistici e culturali, la manifestazione ha quindi offerto un'occasione concreta per riflettere sul valore della memoria come elemento fondante dell'identità collettiva, restituendo alla comunità vicende di vita quotidiana e ponendo le basi per una futura consultazione pubblica. I risultati presentati durante questo fine settimana dimostrano come la collaborazione locale e internazionale possa generare opportu-





FONDAZIONE CRC



COMUNE DI
MONTEROSSO GRANA



Cofinanziato
dall'Unione europea

Progetto Viti
Attività di Educazione



TAPPE:

• **1° FOUNDERIO - Aperitivo**

Bruschetta, salame e patatine - acqua, bibite e prosecco

• **2° SARDOULIN - Antipasto**

Polentina, spiedino misto e frittata - acqua

• **3° AQUILA NERA - Primo**

Gnocchi al Castelmagno - acqua e vino

• **4° MIOIA - Formaggi**

Castelmagno DOP e nostrale - acqua e vino

• **5° AREA DEL CAMPO - Dolce**

Crostata e gelato

Ti chiedono
restituire
tracolla alla
della 5° tappa

1° TAPPA

2° TAPPA

3° TAPPA



organizzazione declin







Informational sign on the left wall, partially obscured by shadows.

15











La vostra
Entrando e lasciando
partecipino, ci date
Se invece preferite
un "agente segreto"
appaia in foto, basta
daremo un bollino spe
attenzione a non inquar

Nota per i grandi: Al
trattamento dei
della privacy
di una fo

Non vende
restano nei







